



Przedsiębiorstwo
Projektowo-Budowlano-Handlowe
"ARCHIN"®

mgr inż. arch. Ewa Kowalewska-Niewadzi
Bulwar Ikara 17 / 51, 54-130 Wrocław
tel./fax 71 351 45 23 www.archin.pl

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: P.P.B.H. „ARCHIN,, Ewa Kowalewska - Niewadzi
Bulwar Ikara 17/1a, 54-130 Wrocław.

STADIUM : Projekt budowlany

OBIEKT : Przebudowa(modernizacja) parteru Centrum Kultury
Wrocław Zachód – dostosowanie do potrzeb osób
niepełnosprawnych.

ADRES : ul. Chociebuska 4-6, Wrocław 54-433, „część działki1/6,1/7
AM4 obręb Nowy Dwór.

INWESTOR : Centrum Kultury Wrocław Zachód
ul. Chociebuska 4-6, Wrocław 54-433.

PROJEKTANT:

architektura projektant	mgr inż. arch. Ewa Kowalewska –Niewadzi	DS-0345 Uprawnienia nr 62/88/UW Specjalność Architektoniczna	podpis
----------------------------	--	--	--------

**OSOBY POSIADAJĄCE UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO PROJEKTOWANIA W
ODPOWIEDNIEJ SPECJALNOŚCI:**

architektura sprawdził	mgr inż. arch. Andrzej Ryś DS-623	Upr. nr64/88/UW Specjalność architektoniczna	
konstrukcja projektant	mgr inż. Piotr Niewadzi DOŚ/BO/2759/01	Uprawnienia nr 10/DOŚ/07 122/84/LW Specjalność Kontr. budowlane	
konstrukcja sprawdził	inż. Zygmunt Niewadzi DOŚ/BO/0276/04	Upr. nr 2545/58 Upr. Specjalność kontr.-budowlana i instalacji	
Instalacje sanit. projektant	inż. Janusz Bryś DOŚ/IS/2866/01	Uprawnienia nr 379/82/WBPP Spec. instalacyjno- inżynieryjna	
Instalacje sanit. sprawdził	mgr inż. Anna Jadwiszczak DOŚ/IS/0153/09	Uprawnienia nr 257/DOŚ/08 Spec. instalacyjno- inżynieryjna	
Instalacje elekt. projekt	inż. Alfred Borusewicz DOŚ/IE/4137/01	Uprawnienia nr 295/77/Wwm inżynieryjnej w zakr. inst. elektrycznych	
Instalacje elekt. sprawdził	mgr inż. Bogusław Zielnik DOŚ/IE/2900/01	Upr. nr 27/84/WBPP Spec. instalacyjno- inżynieryjna, instal. elektrycznych	

DATA OPRACOWANIA PROJEKTU: 2017r.

SPIS ZAWARTOŚCI :

str.4-14.	I. OŚWIADCZENIA, UZGODNIENIA , POZWOLENIA I ZAŚWIADCZENIA:	
str.3-3a.	Oświadczenie projektantów.	
str.3b-3c	Postanowienie nr.WZ.5595.51.2.2019. z dnia 8.05.2019r Dolnośląskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej	
str.4-27	Uprawnienia i zaświadczenia projektantów.	
str.28.	II. PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU	
str.28.	CZĘŚĆ OPISOWA.	
str.29-51.	III. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANY – CZĘŚĆ OPISOWA	
str.29.	1. Charakterystyka ogólna.	
str.29-32.	2. Charakterystyczne parametry.	
str.32-33.	3. Opis formy istniejącego budynku	
str.33-35	4. Zakres projektowanych zmian.	
str.35-39	5. Zakres projektowanych robót	
str.39	6. Kategoria geotechniczna obiektu.	
str.39-42	7. Rozwiązania konstrukcyjno- materiałowe.	
str.42-43.	8. Roboty wykończeniowe wewnętrzne.	
str.43.	9. Roboty wykończeniowe zewnętrzne.	
str.43-44.	10. Konstrukcja	
str.44.	11. Charakterystyka termiczna budynku.	
str.44.	12. Dane techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie .	
str.45-51.	13. Ochrona przeciwpożarowa.	
str.51.	10. Informacja dotycząca odstępstw od projektu.	
STR.52-54.	IV. EKSPERTYZA BUDOWLANA.	
str.55-58.	V. INFORMACJA DOTYCZĄCA PLANU BIOZ.	
Str.59-62.	VI. PROJEKT INSTALACJI SANITARNYCH – CZĘŚĆ OPISOWA	
str.63-6 .	VII. PROJEKT INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH – CZĘŚĆ OPISOWA	
str.65	1.Opis ogólny	
str.66-67.	2.Opis techniczny	
str.68 -86	VIII. CZĘŚĆ RYSUNKOWA.	
str.68.	1. Projekt zagospodarowania terenu	Skala 1:500
str.69.	2. Elewacja południowa -frontowa	Skala 1:100
str.70.	3. Elewacja północna -istniejąca.	
str.71.	4. Rzut piwnic .	Skala 1:100
str.72	5. Rzut parteru	Skala 1:100
str.72	6. Rzut piętra	Skala 1:100

str.73.	5. Przekrój A-A.	Skala 1:100
str.74.	6. Aranżacja sanitariatów.	Skala 1:250.
str.75.	7. Rys dźwigu .	
str.76.	IS1a.Rzut IS.zamienne instalacje sanitarne łazienek.	Skala 1:50
str.77.	IS1. Rzut piwnic -IS	Skala 1:100
str.78	IS2. Rzut parteru -IS	Skala 1:100
str.79	IS3. Rzut pietra -IS	Skala 1:100
str.80.	IE1. Rzut piwnic IE	Skala 1:100
str.81.	IE2. Rzut parteru IE	Skala 1:100
str.82.	IE3. Rzut piętra IE	Skala 1:100
str.83.	IE4. Schemat zasilania platform	
str.84.	IE5. Schemat zasilania rolety	
str.85.	IE6. Schemat zasilania automatycznych przesuwanych drzwi i kurtyn.	

O Ś W I A D C Z E N I E

Na podstawie art. 20, ust. 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. – Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2013r. poz. 1409, z późniejszymi zmianami)

O Ś W I A D C Z A M

że projekt „Projekt budowlany przebudowy(modernizacji) parteru Centrum Kultury Wrocław Zachód – dostosowanie do potrzeb osób niepełnosprawnych.

ul. Chociebuska 4-6, Wrocław 54-433, „część działki 1/6, 1/7
AM4 obręb Nowy Dwór.

(nazwa, rodzaj i adres zamierzenia budowlanego)

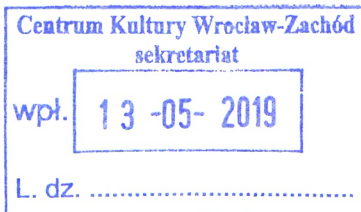
został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

PROJEKTANT:

architektura projektant	mgr inż. arch. Ewa Kowalewska –Niewadzi	DS-0345 Uprawnienia nr 62/88/UW Specjalność Architektoniczna	podpis
-----------------------------------	--	--	--------

OSOBY POSIADAJĄCE UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO PROJEKTOWANIA W ODPOWIEDNIEJ SPECJALNOŚCI:

architektura sprawdził	mgr inż. arch. Andrzej Ryś DS-623	Upr. nr64/88/UW Specjalność architektoniczna	
konstrukcja projektant	mgr inż. Piotr Niewadzi DOŚ/BO/2759/01	Uprawnienia nr 10/DOŚ/07 122/84/LW Specjalność Kontr. budowlane	
konstrukcja sprawdził	inż. Zygmunt Niewadzi DOŚ/BO/0276/04	Upr. nr 2545/58 Upr. Specjalność kontr.-budowlana i instalacji	
Instalacje sanit. projektant	inż. Janusz Bryś DOŚ/IS/2866/01	Uprawnienia nr 379/82/WBPP Spec. instalacyjno- inżynieryjna	
sprawdził	mgr inż. Anna Jadwiszczak DOŚ/IS/0153/09	Uprawnienia nr 257/DOŚ/08 Spec. instalacyjno- inżynieryjna	
Instalacje elekt. projekt	inż. Alfred Borusewicz DOŚ/IE/4137/01	Uprawnienia nr 295/77/Wwm inżynieryjnej w zakr. inst. elektrycznych	
Instalacje elekt. sprawdził	mgr inż. Bogusław Zielnik DOŚ/IE/2900/01	Upr. nr 27/84/WBPP Spec. instalacyjno- inżynieryjna, instal. elektrycznych	



Wrocław, 8 maja 2019 r.

WZ.5595.51.3.2019

Postanowienie nr WZ.5595.51.3.2019

W związku z art. 6a ust. 2 ustawy z dnia 24 sierpnia 1991 r. o ochronie przeciwpożarowej (j. t. Dz. U. z 2018 roku, poz. 620), na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 109, poz. 719), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 12 lutego 2019 r., który wpłynął do tut. Komendy w dniu 14 lutego 2019 r., wraz z załączoną „Ekspertyzą techniczną” sporządzoną przez rzeczoznawców: budowlanego Wojciecha Strzebałę oraz do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych Piotra Franaszczuka, dot. budynku parteru Centrum Kultury Wrocław - Zachód, znajdującego się we Wrocławiu, przy ul. Chociebuskiej 4 - 6, z określonymi następującymi wskazaniami:

1. Zainstalowania na drogach komunikacji ogólnej oświetlenia ewakuacyjnego o zwiększonym natężeniu co najmniej 5 lx i czasie działania 1 godziny.
2. Zastosowania na drogach ewakuacyjnych podświetlanych znaków bezpieczeństwa.
3. Zapewnienia 4 wyjść ewakuacyjnych z sali widowiskowej o łącznej szerokości 6,33 m.
4. Wyposażenia drzwi ewakuacyjnych z sali widowiskowej i foyer w dźwignie antypaniczne.
5. Zamknięcia klatki schodowej K1 drzwiami w klasie odporności ogniowej EI 60.
6. Zastosowania nad sceną oraz w garderobach i pomieszczeniach reżysera lokalnego systemu sygnalizacji pożaru bez monitoringu pożarowego do PSP.
7. Podpięcia w klatce schodowej K2 opuszczanej rolety do systemu sygnalizacji pożaru oraz wyposażenia w ręczny przycisk umożliwiający awaryjne otwarcie.
8. Umieszczenia na poziomie I piętra przy drzwiach pożarowych EI 60 do sali "Kameralnej" oraz przy klatce schodowej K3, kluczyka umożliwiającego ich otwarcie.
9. Klasa odporności ogniowej elementów budynku zapewnia wymagania stawiane dla klasy "B".
10. Strefa pożarowa budynku jest ok. 50% mniejsza od dopuszczalnej wielkości.
11. Zorganizowania corocznych szkoleń i treningów z zakresu ochrony przeciwpożarowej dla pracowników Centrum Kultury,

wyrażam zgodę

na spełnienie wymagań w zakresie bezpieczeństwa pożarowego w sposób określony w powyższych wskazaniach „Ekspertyzy technicznej”, w inny sposób niż podany w:

1. § 20 ust. 1 pkt. 1 – w klatkach schodowych, prowadzących z piwnicy na parter, zlokalizowany są hydranty wewnętrzne,
2. § 20 ust. 1 pkt. 1 – na poziomie piwnicy brak zasięgu hydrantu wewnętrznego do pomieszczenia nr -1.34,

rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 109, poz. 719).

Uzasadnienie

Na podstawie art. 107 § 4 w zw. z art. 126 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (j. t. Dz. U. z 2018 r. poz. 2096) odstąpiono od uzasadnienia postanowienia, gdyż uwzględnia ono w całości żądanie strony.

Ponadto wskazać należy, że:

- niniejsze postanowienie nie zastępuje wymaganych prawem projektów budowlanych i projektów wykonawczych, uzgodnionych z rzeczoznawcą do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz stosownych pozwoleń;
- postanowienie wyraża zgodę na spełnienie wymagań w zakresie bezpieczeństwa pożarowego w inny sposób, niż określono w przepisach powszechnie obowiązujących jedynie dla przypadków wymienionych w postanowieniu;
- pozostałe wymagania dotyczące bezpieczeństwa pożarowego nie wymienione w przedmiotowym postanowieniu należy wykonać zgodnie z obowiązującymi przepisami;
- postanowienie należy rozpatrywać łącznie z „Ekspertyzą techniczną” stanu ochrony przeciwpożarowej budynku.

Wobec powyższego postanowiono jak w sentencji.

Pouczenie

Na niniejsze postanowienie przysługuje stronie zażalenie do Komendanta Głównego Państwowej Straży Pożarnej w Warszawie za pośrednictwem Dolnośląskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej we Wrocławiu, w terminie 7 dni od dnia doręczenia.

W trakcie biegu terminu na wniesienie zażalenia można zrzec się prawa do wniesienia zażalenia wobec niniejszego organu. Z dniem doręczenia Dolnośląskiemu Komendantowi Wojewódzkiemu Państwowej Straży Pożarnej we Wrocławiu oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia zażalenia, postanowienie staje się ostateczne i prawomocne.

W załączeniu Ekspertyza Techniczna z zakresu ochrony przeciwpożarowej z lutego 2019 r.

Otrzymuje:

✓ Centrum Kultury Wrocław-Zachód
ul. Chociebuska 4 - 6
54 – 433 Wrocław

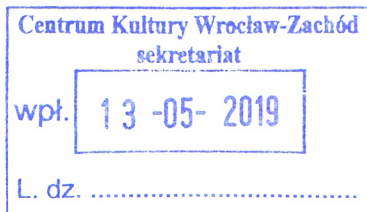
Do wiadomości:

1. Komenda Miejska
Państwowej Straży Pożarnej we Wrocławiu
ul. Kręta 28
58-233 Wrocław
2. a/a

ŁA



Dolnośląski Komendant Wojewódzki
Państwowej Straży Pożarnej
z up.
st. bryg. mgr inż. Marek Kamiński
Zastępca Komendanta Wojewódzkiego



Wrocław, 8 maja 2019 r.

WZ.5595. 51.2.2019

Postanowienie nr WZ.5595.51.2.2019

W związku z art. 6a ust. 2 ustawy z dnia 24 sierpnia 1991 r. o ochronie przeciwpożarowej (j. t. Dz. U. z 2018 roku, poz. 620), na podstawie § 2 ust. 2 rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 roku w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (j. t. Dz. U. z 2015 r. poz. 1422 z zm.), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 12 lutego 2019 r., który wpłynął do tut. Komendy w dniu 14 lutego 2019 r., wraz z załączoną „Ekspertyzą techniczną” sporządzoną przez rzeczoznawców: budowlanego Wojciecha Strzebałę oraz do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych Piotra Franaszczuka, dot. budynku parteru Centrum Kultury Wrocław - Zachód, znajdującego się we Wrocławiu, przy ul. Chociebuskiej 4 - 6, **z określonymi następującymi wskazaniem:**

1. **Zainstalowania na drogach komunikacji ogólnej oświetlenia ewakuacyjnego o zwiększonym natężeniu co najmniej 5 lx i czasie działania 1 godziny.**
2. **Zastosowania na drogach ewakuacyjnych podświetlanych znaków bezpieczeństwa.**
3. **Zapewnienia 4 wyjść ewakuacyjnych z sali widowiskowej o łącznej szerokości 6,33 m.**
4. **Wyposażenia drzwi ewakuacyjnych z sali widowiskowej i foyer w dzwignie antypaniczne.**
5. **Zamknięcia klatki schodowej K1 drzwiami w klasie odporności ogniowej EI 60.**
6. **Zastosowania nad sceną oraz w garderobach i pomieszczeniach reżysera lokalnego systemu sygnalizacji pożaru bez monitoringu pożarowego do PSP.**
7. **Podpięcia w klatce schodowej K2 opuszczanej rolety do systemu sygnalizacji pożaru oraz wyposażenia w ręczny przycisk umożliwiający awaryjne otwarcie.**
8. **Umieszczenia na poziomie I piętra przy drzwiach pożarowych EI 60 do sali "Kameralnej" oraz przy klatce schodowej K3, kluczyka umożliwiającego ich otwarcie.**
9. **Klasa odporności ogniowej elementów budynku zapewnia wymagania stawiane dla klasy "B".**
10. **Strefa pożarowa budynku jest ok. 50% mniejsza od dopuszczalnej wielkości.**
11. **Zorganizowania corocznych szkoleń i treningów z zakresu ochrony przeciwpożarowej dla pracowników Centrum Kultury,**

wyrażam zgodę

na spełnienie wymagań w zakresie bezpieczeństwa pożarowego w sposób określony w powyższych wskazaniach „Ekspertyzy technicznej”, w inny sposób niż podany w:

1. **§ 272 ust. 3 w związku z § 232 ust. 1** - od zachodu budynek przylega do granicy działki 2/3. Ściana na tym odcinku posiada klasę REI 120 lecz ocieplona jest styropianem w technologii lekkiej mokrej zapewniającej NRO.

2. **§ 271 ust. 12 w związku z § 232 ust.1** - od południa w odległości od 3,0 m do 5,8 m usytuowany jest budynek mieszkalny. Ściana budynku jest ścianą oddzielania pożarowego posiadającą klasę REI 120 lecz jest ocieplona styropianem w technologii lekkiej mokrej zapewniającej NRO.
3. **§ 245 pkt. 1 i 2** - klatka schodowa K1 nie jest wyposażona w urządzenia do usuwania dymu i nie jest zamknięta drzwiami dymoszczelnymi.
4. **§ 256 ust. 3** - długość dojścia ewakuacyjnego z holu na I piętrze do wyjścia na zewnątrz budynku wynosi 40 m.
5. **§ 256 ust. 3** - długość dojścia ewakuacyjnego w klatce K1 wynosi 21,2 m.
6. **§ 239 ust. 4** - wyjście ewakuacyjne z budynku ze strefy SP 4 (garderoby), posiada szerokość 0,97 m.
7. **§ 236 ust.3** – w holu głównym występuje otwarta szatnia.
8. **§ 242 ust. 2** - na parterze, w korytarzu nr 21, występują lokalne przewężenia do szerokości 0,9 m.
9. **§ 271 ust. 10** - na styku stref pożarowych SP1 i SP3, pomiędzy otworami okiennymi w ścianach prostopadłych oddzielenia przeciwpożarowego, odległość wynosi na parterze 2,96 m, na I piętrze 3,46 m.
10. **§ 240 ust. 3** - na parterze w klatce K2 zainstalowana jest opuszczana roleta.
11. **§ 216 ust. 1** - w ścianie działowej pomiędzy salą widowiskową a pomieszczeniami: nr 53 - sala projekcyjna, nr 54 i 55 pomieszczenia techniczne, posiadają bezklasowe przeszklenia,

rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (jt. Dz. U. z 2015 r. poz. 1422 z zm.).

Uzasadnienie

Na podstawie art. 107 § 4 w zw. z art. 126 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (j. t. Dz. U. z 2018 r. poz. 2096) odstąpiono od uzasadnienia postanowienia, gdyż uwzględnia ono w całości żądanie strony.

Ponadto wskazać należy, że:

- niniejsze postanowienie nie zastępuje wymaganych prawem projektów budowlanych i projektów wykonawczych, uzgodnionych z rzeczoznawcą do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz stosownych pozwoleń;
- postanowienie wyraża zgodę na spełnienie wymagań w zakresie bezpieczeństwa pożarowego w inny sposób, niż określono w przepisach powszechnie obowiązujących jedynie dla przypadków wymienionych w postanowieniu;
- pozostałe wymagania dotyczące bezpieczeństwa pożarowego nie wymienione w przedmiotowym postanowieniu należy wykonać zgodnie z obowiązującymi przepisami;
- postanowienie należy rozpatrywać łącznie z „Ekspertyzą techniczną” stanu ochrony przeciwpożarowej budynku.

Wobec powyższego postanowiono jak w sentencji.

Pouczenie

Na niniejsze postanowienie przysługuje stronie zażalenie do Komendanta Głównego Państwowej Straży Pożarnej w Warszawie za pośrednictwem Dolnośląskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej we Wrocławiu, w terminie 7 dni od dnia doręczenia.

W trakcie biegu terminu na wniesienie zażalenia można zrzec się prawa do wniesienia zażalenia wobec niniejszego organu. Z dniem doręczenia Dolnośląskiemu Komendantowi Wojewódzkiemu Państwowej Straży Pożarnej we Wrocławiu oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia zażalenia, postanowienie staje się ostateczne i prawomocne.

W załączeniu Ekspertyza Techniczna z zakresu ochrony przeciwpożarowej z lutego 2019 r.

Otrzymuje:

Centrum Kultury Wrocław-Zachód
ul. Chociebuska 4 - 6
54 – 433 Wrocław

W

Do wiadomości:

1. Komenda Miejska
Państwowej Straży Pożarnej we Wrocławiu
ul. Kręta 28
58-233 Wrocław
2. a/a

ŁA



Dolnośląski Komendant Wojewódzki
Państwowej Straży Pożarnej
z up.
st. bryg. mgr inż. Marek Kamiński
Zastępca Komendanta Wojewódzkiego

II. PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU **CZĘŚĆ OPISOWA**

1. Przedmiot inwestycji.

Przedmiotem inwestycji jest przebudowa parteru budynku CKWZ w celu dostosowania go do potrzeb osób niepełnosprawnych wraz z modernizacją sali widowiskowej oraz zmianami dostosowującymi obiekt do obecnych warunków p.poż w obszarze piwnicy i piętra .

Przedmiotem opracowania jest również przystosowanie terenu przy budynku do nowego poziomu widowni, po obu jego stronach, przy bocznym wyjściu ewakuacyjnym od strony ul. Nowodworskiej oraz od str. dziedzińca wewn.

Budynek CKWZ położony jest na działce narożnej od strony południowej przylega bezpośrednio do chodnika przy do ul. Chociebuskiej a od wschodu do ul. Nowodworskiej.

Lokalizacja budynku:

województwo: Dolnośląskie
Gmina: Wrocław
Obręb: Nowy Dwór
Część dz. nr 1/6 i 1/7

2. Istniejący stan zagospodarowania terenu.

Obszar wokół budynku jest w pełni zagospodarowany. Znajdują się tu istniejące podesty wejściowe ,pochylnia umożliwiająca podjazd osobom niepełnosprawnym chodniki, drogi dojazdowe i zieleń.

3. Istniejąca infrastruktura techniczna.

Budynek posiada przyłącza: gazu, sieci ciepłowniczej, energii elektrycznej, wody, kanalizacji sanitarnej, kanalizacji deszczowej i telekomunikacji.

4. Projektowane zagospodarowanie terenu.

Ze względu na podniesienie poziomu widowni w jej przedniej części o 21cm, zaprojektowano podniesienie przyległego terenu do poziomu wyjść ewakuacyjnych z najniższego poziomu widowni na zewnątrz o 20 cm..

3.1.Od strony ul. Nowodworskiej zaprojektowano:

- podniesienie terenu o 20cm
- przebudowę podestu wyjściowego przy drzwiach z wyższego poziomu,
- wykonanie pochylni łączącej oba poziomy z wydzieloną przy pomocy poręczy częścią dla osób niepełnosprawnych.

3.1.Od strony wyjścia na wewnętrzny dziedziniec zaprojektowano:

- podniesienie terenu o 20cm z uwzględnieniem likwidacji istn.schodów

1. Ochrona środowiska -inwestycja nie wpływa ujemnie na środowiska

III. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANY **CZĘŚĆ OPISOWA**

1. Charakterystyka ogólna.

Przedmiotem inwestycji jest przebudowa parteru budynku CKWZ w celu dostosowania go do potrzeb osób niepełnosprawnych.

Obejmuje ona swym zakresem parter budynku w obszarze obu holi wejściowych, widownię z zapleczem sceny foyer, toalety osób niepełnosprawnych oraz ciągi komunikacji parteru całego budynku.

Przedmiotem opracowania jest również przystosowanie terenu przyległego do budynku do nowego poziomu widowni, po obu jego stronach, przy bocznym wyjściu ewakuacyjnym od strony ul. Nowodworskiej oraz od str. dziedzińca wewn.

W piwnicy i na piętrze budynku ze względu na konieczność dostosowania do obecnych warunków p.poż , w ramach przebudowy zaprojektowano wymianę drzwi na przeciwpożarowe, oraz przebudowę instalacji hydrantowej i elektrycznej.

2. Charakterystyczne parametry:

Kondygnacja	Nr	Nazwa pomieszczenia	Rodzaj posadzki	Powierzchnia
Poziom -1				
	-1/1	kl.schod.	gres	7,03
	-1/2	korytarz	pos.cem.	6,21
	-1/3	pom.pomoc.	pos.cem.	2,19
	-1/4	korytarz	pos.cem.	17,29
	-1/5	magazyn	pos.cem.	11,22
	-1/6	magazyn	pos.cem.	3,47
	-1/7	magazyn	pos.cem.	6,43
	-1/8	przedsionek	pos.cem.	6,98
	-1/9	piwnica	pos.cem.	20,47
	-1/10	magazyn	pos.cem.	17,42
	-1/11	magazyn	pos.cem.	8,33
	-1/12	magazyn	pos.cem.	26,05
	-1/13	piwnica	pos.cem.	51,97
	-1/14	wentylatornia	pos.cem.	45,47
	-1/15	kl.schod.	pos.cem.	7,28
	-1/16	pom.pomocn.	pos.cem.	10,47
	-1/17	korytarz	pos.cem.	27,07
	-1/18	kl.schod.	gres	5,86
	-1/19	komunikacja	pos.cem.	30,47
	-1/20	winda	pos.cem.	2,09
	-1/21	piwnica	pos.cem.	5,78
	-1/22	piwnica	pos.cem.	46,02
	-1/23	magazyn	pos.cem.	41,67
	-1/24	komunikacja	pos.cem.	37,80
	-1/25	magazyn	pos.cem.	19,41
	-1/26	magazyn	pos.cem.	24,35
	-1/27	korytarz	pos.cem.	19,46
	-1/28	archiwum	pos.cem.	8,19
	-1/29	archiwum	pos.cem.	10,83

	-1/30	archiwum	pos.cem.	4,88
	-1/31	przedsionek	pos.cem.	3,67
	-1/32	piwnica	pos.cem.	29,31
	-1/33	piwnica	pos.cem.	18,31
	-1/34	piwnica	pos.cem.	26,34
	-1/35	piwnica	pos.cem.	12,50
	-1/36	piwnica	pos.cem.	11,34
	-1/37	wentylatornia	pos.cem.	17,48
				651,11 m2

Poziom 0				
	1	przedsionek	gres	15,93
	2	kasa	gres	11,51
	3	szatnia	gres	31,84
	4	hol główny	gres	82,28
	5	korytarz	gres	8,76
	6	kl. schodowa	gres	9,69
	7	winda	gres	2,75
	8	widownia	wykładzina dyw.	250,43
	9	scena	deski	159,50
	9/1	korytarz	marmoleum	34,00
	9/2	wc.damski.	gres	7,83
	9/3	wc damski	gres	5,78
	9/4	pom.gosp.	gres	1,70
	9/5	wc.męski	gres	8,78
	9/6	garderoba	gres	17,92
	9/7	natrysk	gres	2,53
	9/8	garderoba	marmoleum	6,78
	9/9	natrysk	gres	2,53
	9/10	korytarz	marmoleum	3,51
	9/11	garderoba	marmoleum	15,00
	9/12	natrysk	gres	2,26
	9/13	klatka sch.	marmoleum	7,73
	10	Hol	gres	70,21
	11	przeds	gres	3,49
	12	kl.sch.zapl. sc.	drewno	3,91
	13	winda	PCV	1,59
	14	pom.gosp.	deski	3,31
	15	w.c.niepełn.	gres	4,15
	16	w.c.męski niepełn.	gres	5,15
	17	przeds.w.c.D niep.	gres	4,17
	18	w.c. D niepełnospr.	gres	5,12
	19	foyer	gres	60,70
	20	korytarz	gres	18,20
	21a	korytarz	gres	10,75
	22	korytarz	gres	27,10
	23	Kl.sch	panele	1,84
	23	pom.gosp.	gres	2,79
	24	korytarz	płytki cer.	30,48
	25	sekretariat	wykładzina dyw.	13,11

	26	gabinet dyrektor	wykładzina dywan.	24,54
	27	sala konf.	wykładz.dywan.	18,65
	28	biuro	wykładz. dywan.	18,28
	29	biuro	wykładzina dywan	24,07
	30	zaplecze	wykładzina dywan	1,33
	31	przeds	gres	1,16
	32	przeds.wc	gres	2,01
	33	wc	gres	1,44
	34	przeds.	gres	2,56
	35	wc	gres	1,47
	36	przedsionek	gres	3,23
	37	wc	gres	1,79
	38	p.gosp.	gres	6,52
	39	p.socj.	gres	3,97
	40	aneks kuch.	gres	9,16
	41	pom.gosp	gres	2,19
	42	pom.gosp	gres	3,11
	43	Biuro	wykładzina	66,87
	44	wc niepełnospr.	gres	3,65
	45	przeds.wc.M	gres	3,76
	46	wc.męski	gres	3,35
	47	wc.męski	gres	1,84
	48	pisuar	gres	1,54
	49	przeds.wc.D	gres	3,46
	50	wc.damski	gres	1,51
	51	wc damski	gres	1,50
	52	przeds.	marmoleum	2,57
	53	sala projekcyjna	marmoleum	14,64
	54	pom.techn.	marmoleum	8,32
	55	pom. techn.	marmoleum	3,73
	56	kl.sch. piwn.	gres	7,27
	57	kl.sch. balkonu	gres	11,05
				1 215,65 m2
poziom 1				
	1/1	Kl.schod.	płytki ceramiczne	5,09
	1/2	Holl piętra	płytki ceramiczne	110,42
	1/3	Przeszkl. taras	Gres	21,75
	1/4	Kabina projekc.	wykładzina PCV	18,20
	1/5	Balkon widowni.	wykładzina dywanowa	70,72
	1/6	Kl.schod.	Gres	19,94
	1/7	Pom.pom.	płytki cer.	13,68
	1/8	Sala katedralna.	parkiet	119,20
	1/9	Korytarz	płytki cer.	11,98
	1/10	Przeds.	płytki cer.	2,34
	1/11	w.c.	płytki cer.	4,18
	1/12	w.c.	pł.cer.	1,84
	1/13	w.c.	pł.cer.	1,52
	1/14	Przeds.w.c.	pł.cer.	3,20

	1/15	w.c.	płytki cer.	1,51
	1/16	w.c.	płytki cer.	1,48
	1/17	Korytarz	płytki cer.	13,71
	1/18	Sala tarasowa.	parkiet	133,81
	1/19	wentylatornia	pos.cem.	19,85
	1/20	Sala fortepianu.	parkiet	25,03
	1/21	Klatka schod.	płytki cer.	12,50
	1/22	Korytarz	płytki pcv	8,03
	1/23	przeds.wc	płytkim cer.	1,75
	1/24	w.c.	panele	1,52
	1/25	Przeds.w.c.	płytki cer.	3,46
	1/26	w.c.	płytki cer.	1,78
	1/27	Korytarz	panele	5,09
	1/28	Biuro	panele	37,51
	1/29	Biuro	panele	13,51
	1/30	Biuro	panele	12,04
	1/31	Biuro	panele	17,55
	1/32	Biuro	panele	12,24
				726,43 m2

Powierzchnia użytkowa po przebudowie 2593,19 m²

Kubatura obiektu- 19023,14m³

3. Opis formy istniejącego budynku.

Istniejący budynek jest częściowo podpiwniczony i posiada II kondygnację nadziemną. Wykonany został w technologii tradycyjnej murowanej posadowiony na fundamentach bezpośrednich – ławach murowanych z cegły ceramicznej oraz z betonu monolitycznego.

- Ściany konstrukcyjne murowane z cegły pełnej .
- Stropy typu Akerman i żelbetowe.
- Ściany wewnętrzne i osłonowe murowane z cegły pełnej .
- Ściany zewnętrzne murowane z cegły pełnej i bloczków gazobetonowych.
- Konstrukcja dachu żelbetowa.
- Dach (stropodach) o konstrukcji drewnianej w części administracyjno rekreacyjnej od wewnątrz strop żelbetowy, a nad salą widowiskową stropem żelbetowym i płytą GKF o odporności ogniowej.

Piwnice wydzielone są pożarowo od parteru stropem żelbetowym, pełnią funkcję gospodarczą zaplecza i magazynu sceny.

Wnętrze parteru, przedmiot przebudowy złożone jest z następujących stref funkcjonalnych :

Strefy wejściowej obejmującej :

- przedsionek
- główny hol wejściowy przy wejściu od strony ul. Chociebuskiej wraz z pomieszczeniami pomocniczymi takimi jak szatnie ,toalety ,
- hol i foyer przy wejściu od strony dziedzińca z pomieszczeniami pomocniczymi i projektowanymi toaletami dla osób niepełnosprawnych).

Komunikację - obejmującej wszystkie korytarze na parterze budynku.

Widownię - mieszczącą na parterze 176 osób.

Zaplecze sceny- zaprojektowano podnośnik umożliwiającym wjazd osób niepełnosprawnych na scenę oraz pomieszczenie gospodarcze.

Garderoby – pomieszczenia socjalne aktorów.

Część biurowa parteru nie stanowi przedmiotu opracowania , stanowi odrębną strefę pożarową .

Na piętrze i w piwnicy zakresem opracowania zostały objęte jedynie elementy związane z koniecznością dostosowania obiektu do aktualnych wymogów p.poż .

4 Zakres projektowanych zmian .

4.1.Przebudowa piwnicy .

- a) Wymianę wskazanych na rysunku nr.6 drzwi na spełniające warunki odporności ogniowej EI 60.
- b) Przebudowa instalacji hydrantowej zgodnie z cz. instalacyjną projektu.

4.2. Przebudowa parteru

4.2.1. Przebudowa głównego holu wejściowego polegająca na :

- a) Likwidacji słupa pomiędzy drzwiami głównymi do obiektu po uprzednim zamontowaniu nadproża oraz montaż automatycznych przesuwanych, przeszklnych drzwi wejściowych.
- b) Zmniejszenie przekroju słupa centralnego w holu oraz słupów bocznych poprzez doprowadzenie ich przekroi do formy prostokąta. Pozwoli to na powiększenie holu wejściowego i nadanie współczesnej formy strefie wejściowej.
- c) Wyprostowanie linii drzwi wejściowych z przedsionka do holu wraz z ich wymianą na nawiązujące formą do nowych głównych drzwi wejściowych.
- d) Powiększenie szatni poprzez włączenie do jej powierzchni kasy, zamurowanie otworu okna dotychczasowej kasy .Wymiana lady szatni oraz montaż nowych żaluzji nad ladą.
- e) Zaprojektowanie przy szatni ścianek wnęki oraz umieszczenie biletomatu.
- f) Zaprojektowanie w miejscu istniejącej sali dydaktycznej kasy dostępnej zarówno z przedsionka jak i holu głównego (wybicie okna pomiędzy nową kasą a przedsionkiem.), otwór kasowy z przeszkleniem od strony holu.
- g) Wymianę okładzin posadzek z płytek ceramicznych typu gres oraz obłożenie ściany holu lustrami i płytami zgodnie z rys.
- h) Wymianę stropu podwieszanego i oświetlenia w holu głównym.
- i) Montaż wycieraczki systemowej w przedsionku wejściowym.
- j) Montaż kurtyn powietrznych w przedsionku nad drzwiami przesuwanymi zasilanych powietrzem obiegowym .
- k) Wymiana określonych na rysunku nr.5 drzwi na drzwi o odporności ogniowej EI 60 p.poż.

- l) Wyposażenie drzwi ewakuacyjnych z sali widowiskowej i foyer w dźwignie antypaniczne.
- m) Podpięcie nowej opuszczanej rolety zabezpieczającej piętro w wejściu do klatki schodowej przy holu głównym do systemu sygnalizacji pożaru oraz wyposażenia w ręczny przycisk umożliwiający awaryjne otwarcie.
- n) Podniesienie odporności ogniowej ściany między strefami p.poż pomiędzy korytarzem 21a i biurem 43 do EI 120 poprzez zastosowanie okładzin płytami systemu PROMAT.
- o) Wymianę sufitów podwieszonych i oświetlenia.
- p) Przebudowa instalacji hydrantowej zgodnie z projektem instalacji sanitarnych .
- q) Wyposażenie strefy pożarowej SP2 w system sygnalizacji pożaru w celu sterowania rozsuwanymi drzwiami wyjściowymi z budynku.
- r) Przebudowa instalacji elektrycznej.

4.2.2. Przebudowa holu wejściowego przy sali widowiskowej od strony dziedzińca w celu dostosowania go do potrzeb osób niepełnosprawnych przez:

- a) Podniesienie poziomu posadzki holu i toalet do nowego poziomu podłogi przedniej części sali widowiskowej.
- b) Likwidacja części istniejących schodów wewnętrznych foyer i zaprojektowanie w ich miejscu pochylni dla osób niepełnosprawnych łączącej poziom strefy wejściowej z foyer .
- c) Przebudowa toalety damskiej w celu dostosowania jej do potrzeb osób niepełnosprawnych i nowego poziomu holu .
- d) Przebudowa toalety męskiej w celu dostosowania jej do potrzeb osób niepełnosprawnych i nowego poziomu holu .
- e) Montaż podnośnika pionowego (w wersji z zamykanymi szklanymi drzwiami) , umożliwiającego osobom niepełnosprawnym komunikację z poziomu foyer (-1,05m n.p.t) na scenę wraz z wykonaniem obudowy złożonej ze ścian i sufitu wydzielającej przestrzeń komunikacji od sceny.
- f) Wymianę okładzin z płytek ceramicznych w obszarze komunikacji i toalet.
- g) Wymianę określonych na rysunku nr.5 okien ,drzwi i przeszkleń na spełniające warunki odporności ogniowej EI 60 wyposażonych w dźwignie antypaniczne,.
- h) Wymianę sufitów podwieszonych i oświetlenia
- i) Przebudowa instalacji hydrantowej zgodnie z cz. instalacyjną projektu.
- j) Przebudowa instalacji elektrycznej zgodnie z cz. elektryczną projektu .

4.2.3. Przebudowa widowni ,sceny i jej zaplecza

- a) Podniesienie poziomu widowni o 21cm w celu usytuowania 2 pierwszych rzędów na najniższym podniesionym poziomie oraz przystosowanie obu pierwszych rzędów widowni do potrzeb osób niepełnosprawnych, poruszających się na wózkach, poprzez demontaż i wymianę istniejących trzy-siedziskowych segmentów foteli na lżejsze dwu-siedziskowe moduły łatwiejsze do demontażu.
- b) Przebudowa stopni bocznych po obu stronach widowni na pochylnie wraz z wymianą pokrywającej je wykładziny dywanowej.
- c) Wymiana wykładziny dywanowej pozostałej części sali widowiskowej o właściwościach trudno zapalnych zgodnie z pkt.8.2.

- d) Przebudowa schodów na scenę w celu dostosowania ich do podniesionego poziomu widowni.
- e) Wykonanie podniesienia nadproży nad drzwiami ewakuacyjnymi w obszarze wyniesionego poziomu dolnej części widowni oraz demontaż i ponowne zamontowanie montaż 2szt. istniejących drzwi ewakuacyjnych z widowni .
- f) Wymianę określonych na rysunku nr.5 drzwi na drzwi o odporności ogniowej EI 60 p.poż.
- g) Zabezpieczenie desek podłogi sceny do trudno zapalności środkami ogniochronnymi.
- h) Wymiana fragmentów tapety na ścianach widowni ,w miejscach ubytków i uszkodzeń powstałych podczas prowadzonych prac budowlanych.
- i) Wymiana wszystkich kotar i kurtyn w obrębie sali widowiskowej i sceny wraz z ich impregnacją do trudno zapalności przed montażem.
- j) Czyszczenie wraz z impregnacją do trudno zapalności wszystkich foteli na widowni parteru i piętra.
- k) Wymiana nagrzewnicy wodnej w centrali wentylacyjnej obsługującej salę widowiskową .
- l) Montaż macierzowej pętli indukcyjnej –systemu wspomaganie słuchu.
- m) Przebudowa instalacji hydrantowej również na zapleczu sceny zgodnie z cz. instalacyjną projektu.
- n) Przebudowa instalacji elektrycznej zgodnie z cz. elektryczną projektu . w tym wykonanie oświetlenia ewakuacyjnego przy pochylni.

4.5. Przebudowa piętra .

- c) Wymianę określonych na rysunku nr.6 okien i drzwi na spełniające warunki odporności ogniowej EI 60.
- d) Umieszczenie na poziomie I piętra przy drzwiach pożarowych EI 60
- e) do sali „Kameralnej” oraz przy klatce K3 kluczyka umożliwiającego ich otwarcie.
- f) Przebudowa instalacji hydrantowej zgodnie z cz. instalacyjną projektu.
- g) Przebudowa instalacji elektrycznej zgodnie z cz. instalacyjną projektu.

5. Zakres projektowanych robót budowlanych i instalacyjnych.

5.1. Zakres robót przy realizacji pkt.4.1.(piwnic)

- demontaż istniejących drzwi i ościeżnic
- zamontowanie wskazanych na rysunku nr.4 drzwi na spełniające warunki odporności ogniowej EI 60.
- wykucie bruzd i wnęk w ścianach w celu poprowadzenia projektowanej instalacji hydrantowej.
- prace instalacyjne , przebudowa instalacji hydrantowej zgodnie z cz. instalacyjną projektu.
- naprawcze prace tynkarskie i malarskie w obszarach uszkodzeń powstałych w wyniku wykonanych w piwnicy prac budowlanych.

5.2. Zakres robót przy realizacji pkt. 4.2.1.strefy wejściowej.

a) Prace demontażowe i wyburzeniowe

- ościeżnic i drzwi wejściowych w ścianie elewacji frontowej,
- istniejących okien nad wejściem w przedsionku nr.1.
- prace rozbiórkowe słupa pomiędzy drzwiami wejściowymi
- zmniejszenie przekroju słupa centralnego w holu poprzez doprowadzenie jego przekroju do formy prostokąta (prace należy wykonać pod ścisłym nadzorem osoby uprawnionej).
- ościeżnic i drzwi pomiędzy przedsionkiem nr.1 i holem nr. 4.
- istniejącego okna kasowego.
- ścianek i lady szatni
- fragmentu istniejącej ściany murowanej oraz części przeszklonej , wydzielającej pomieszczenie dydaktyczne przebudowywane na kasę 2.
- ościeżnic i drzwi pomiędzy holem 4 i biurem 43
- drzwi i ościeżnic prowadzących do przedsionka sali projekcyjnej.
- poszerzenie otworu w ścianie pomiędzy holem nr.4 a korytarzem 21a.
- wykonanie przebicia okna kasy w ścianie przedsionka
- demontaż ścianek w szatni.
- demontaż istniejących lad i żaluzji.
- skucie posadzek z płytek ceramicznych w obszarze całej komunikacji oraz kasy i szatni

b) Prace murowe i montażowe.:

- wykonanie nadproża nad drzwiami wejściowymi w pom.1.
- montaż automatycznych przesuwanych, przeszklonych drzwi wejściowych.
- wymiana i montaż drzwi wejściowych z przedsionka1 do holu 4 .
- zamurowanie pierwotnie istniejącego okna kasy .
- wykonanie nadproża nad projektowanym oknem kasy, pomiędzy pom.1 i 2.
- osadzenie nowego okna kasy .
- wymurowanie nowej ściany pomiędzy kasą 2 a holem oraz osadzenie drzwi,
- wykonanie lady i przeszklenia okna kasy od strony holu głównego wg.projektu wykonawczego.
- montaż ścianek w systemie GK - utworzenie wnęki na biletomat
- montaż biletomatu .
- obłożenie ściany centralnej w holu lustrami i płytkami z montażem taśmy LED w profilu.
- Wykonanie i montaż lady szatni wraz z montażem żaluzji (wg. projektu wykonawczego).
- zmiana sufitu podwieszanego oraz oświetlenia (wg proj. wykonawczego.
- wykonanie robót elektrycznych zgodnie z częścią instalacji elektr.projektu.

c) Prace okładzinowe i malarskie

- wykonanie prac okładzinowych posadzek komunikacji oraz kasy i szatni.
- wykonanie prac malarskich ścian i sufitu zgodnie z projektem wykonawczym.

Prace instalacyjne .

d) Instalacje sanitarne

- montaż kurtyn powietrznych w przedsionku nad drzwiami przesuwanymi zasilanych powietrzem obiegowym .
- wykonanie robót instalacyjnych – montaż hydrantów,

e) Instalacje elektryczne

zgodnie z projektem części elektrycznej w tym wyposażenie strefy pożarowej SP2w system sygnalizacji pożaru w celu sterowania rozsuwanymi drzwiami wyjściowymi z budynku oraz kratą z napędem z atestem bezpieczeństwa pożarowego pomiędzy holem i klatką schodową .

5.3. Zakres robót przy realizacji pkt. 4.2.2._Hol 10 i foyer.19.

5.3.1. Prace rozbiórkowe i demontażowe

- rozbiórka części istniejących szerokich schodów wewnętrznych zgodnie z projektem.
- podniesienie poziomu posadzki holu 10 i przyległych pomieszczeń o 21cm.
- wykonanie betonowej pochylni dla osób niepełnosprawnych. I bocznego muru oporowego pochylni oraz izolacji i tynków cementowo – wapiennych kl. III na ścianach pionowych pochylni i uskoku.
- wykonanie podłogi i posadzek zarówno holu jak i pochylni .
- montaż przeszklonej balustrady na słupkach ze stali nierdzewnej przy pochylni zgodnie z projektem wykonawczym.
- wykonanie powłok malarskich ścian zgodnie z kolorystyką w projekcie wykonawczym.
- wykonanie robót okładzinowych posadzek holu foyer, pochylni.
- wymiana sufitów podwieszanych i oświetlenia zgodnie z projektem wykonawczym.
- wykonanie robót instalacyjnych – montaż hydrantów (prowadzenie instalacji w wykutych w bruzdach)
- wykonanie robót elektrycznych zgodnie z częścią instalacji elektr. projektu.

5.3.2. przebudowie toalet damskiej i męskiej na dostępną dla osób niepełnosprawnych.

- rozbiórka istniejących ścianek działowych ,
- podniesienie i przesunięcie drzwi wejściowych do toalety damskiej po uprzednim zamontowaniu nadproża .
- podniesienie drzwi wejściowych do toalety męskiej po uprzednim zamontowaniu nadproża,
- demontaż istniejącej armatury i osprzętu sanitariatów,
- skucie istniejących płytek ceramicznych,
- wykonanie instalacji sanitarnych w nowoprojektowanej łazience,
- wykonanie instalacji elektrycznych z instalacją przyzywową zgodnie z cz. elektryczną,
- wykonanie tynków cementowo – wapiennych kl. III na ścianach,
- wykonanie podłogi i posadzek miejscu wyburzonych ścianek,
- osadzenie ościeżnic i zamontowanie drzwi,
- obłożenie ścian i posadzek płytkami ceramicznymi i lustrami zgodnie z rys.6

- prace malarskie
- montaż oświetlenia,
- montaż nowego osprzętu i armatury

5.3.3. montażu podnośnika pionowego na scenę umożliwiającego osobom niepełnosprawnym komunikację we wnętrzu budynku.

- przełożenie skrzynki elektrycznej,
- wyburzenie stropu na zapleczu sceny w obszarze projektowanego podnośnika,
- wybicie otworu w istniejącej ścianie konstrukcyjnej po uprzednim zamontowaniu nadproża ,
- wykonanie fundamentu pod konstrukcję podnośnika,
- wykonanie płyty stropowej pomiędzy piwnicą i projektowanym korytarzem na poziomie -1,05m n.p.t.
- montaż podnośnika pionowego dla osób niepełnosprawnych z drzwiami przeszklonymi o wysokości 2,1m. typu jak RADON N-VIP2 z przeszkloną ścianą zewnętrzną i drzwiami wejściowymi h=210cm.
- wykonanie ścian działowych i sufitu w celu wyizolowania zaplecza sceny od holu .
- zamontowanie ścianki wydzielającej pomieszczenie gospodarcze dostępne od strony zaplecza sceny wraz osadzeniem w niej ościeżnicy i drzwi .

5.4. Zakres robót przy realizacji pkt.4.2.3.

- podniesienie poziomu dolnej części widowni o 21 cm, ,wykonanie podłogi,
- demontaż drzwi widowni położonych podnoszonym poziomie
- podniesienie nadproży i drzwi ewakuacyjnych z widowni. przedłużenie wylotów wentylacji nawiewnej, podpodłogowej,
- demontaż schodów bocznych przy widowni i wykonanie w ich miejscu pochylni.
- połączenie wyjść z rzędów widowni z pochylnią bez tworzenia stopnia zgodnie z projektem wykonawczym.
- wykonanie podłogi tych części .
- demontaż schodów na scenę i wykonanie nowych, drewnianych dostosowanych do projektowanego poziomu, zabezpieczonych do trudno zapalności (schody nie służą do ewakuacji.).
- wykonanie oświetlenia ewakuacyjnego pochylni.
- Prace malarskie i uzupełnienie tapet w miejscach powstałych w trakcie robót ubytków.
- Wymiana istniejącej wykładziny dywanowej w sali w części parteru wraz z obłożeniem nią projektowanych pochylni (wykładzina zgodna z pkt.8.2.).
- Wymiana kurtyn przy wszystkich wyjściach z widowni oraz w obrębie sceny impregnacja p.poż przed ich zamontowaniem, zgodnie z 258 WT
- Demontaż krzeseł w pierwszych 2 rzędach widowni.
- prace ślusarskie i spawalnicze przy wykonaniu nowej pod konstrukcji segmentów siedzeń,
- montaż nowych segmentów (złożonych z dwu krzeseł) na widowni przy zapewnieniu min.45 cm szerokości przejścia .
- Zabezpieczenie desek podłogi sceny do trudno zapalności środkami ogniochronnymi.

- Dostosowanie poziomu terenu zewnętrznego na drodze ewakuacji do nowego poziomu wnętrza sali widowiskowej.
 - demontaż istniejącej kostki brukowej,
 - podsypanie klinem do projektowanego poziomu,
 - zagęszczenie mechaniczne podłoża
 - ułożenie nawierzchni z kostki brukowej na podsypce piaskowej.

5.5. Zakres robót przy realizacji pkt.4.2.3 przebudowa piętra .

- demontaż 9 szt. drzwi i ościeżnic przeznaczonych do wymiany oraz okna.
- montaż określonych na rysunku nr.6 okien i drzwi na spełniające warunki odporności ogniowej EI 60. .
- przebudowa instalacji hydrantowej zgodnie z cz. instalacyjną projektu (prowadzenie instalacji w bruzdach) .
- prace tynkarskie i malarskie ubytków.

6. Kategoria geotechniczna obiektu.

Zgodnie z Dz. U. z 2012r. poz.463 § 4, pkt. 2 i 3 warunki gruntowe proste. Budynek zaliczono do drugiej kategorii geotechnicznej.

7. Rozwiązania konstrukcyjno- materiałowe.

7.1. Roboty przy wykonywaniu przebudowy głównego holu wejściowego.

- 7.1.1. Montaż nadproża z belek stalowych, dwuteowych, gorącowalcowanych, nad poszerzonym otworem w miejscu projektowanych przesuwnych drzwi frontowych. Wyburzenie filara ceglanoego .
- 7.1.2. zmniejszenie przekroju słupa centralnego w holu oraz słupów bocznych poprzez doprowadzenie do przekroju w formie prostokąta.
- 7.1.3. wyprostowanie linii drzwi wejściowych z przedsionka do holu wraz z wymianą drzwi na nawiązujące formą do głównych wejściowych.
- 7.1.4. skucie istniejących okładzin posadzek .
- 7.1.5. przygotowanie zagłębienia posadzki pod montaż wycieraczki w przedsionku.
- 7.1.6. wykonanie prac okładzinowych posadzek przedsionka i holu głównego.
- 7.1.7. wykonanie prac okładzinowych poprzez montaż płytek i lusterek na ścianie centralnej w holu głównym z uwzględnieniem podświetlenia taśmą LED.
- 7.1.8. Demontaż istniejących sufitów podwieszanych i oświetlenia ,
Wykonanie nowych sufitów podwieszanych w technologii G-K z montażem nowego oświetlenia.
- 7.1.9. Prace malarskie.

7.2. Roboty przy wykonywaniu przebudowy bocznego holu wejściowego .

- 7.2.1. Wyburzenie schodów betonowych na gruncie w foyer w miejscu projektowanej pochylni dla niepełnosprawnych z poziomu -0,84 na poziom - 0,42 oraz ścianki oporowej na styku z posadzką na poziomie -0,42m n.p.t w foyer - wykonać przy użyciu ręcznych młotów wyburzeniowych . Urobek

uzyskany z wyburzeń wynosić do kontenera ustawionego na zewnątrz budynku, na dziedzińcu CKWZ,. Prace ziemne i wyburzeniowe należy prowadzić w sposób nie naruszający struktury gruntu pozostających poniżej projektowanych warstw pod posadzkowych. Wykonać betonową pochylnię. Podniesienie poziomu posadzki wykonać przez ułożenie styropianu ekstrudowanego (min EPS 100) na istniejącej warstwie podłoża betonowego . Na warstwie styropianu wykonać wylewkę betonową zbrojoną matami stalowymi . Elementy konstrukcyjne pochylni oraz ścianki oporowej z betonu C20/25 zbrojone stalą A-I .
Prace wykonać wg rysunku konstrukcyjnego, wykonawczego .

- 7.2.2. Okładziny ścian i posadzki i schodów jak w opisie cz. architektonicznej. Balustrady składające się ze słupków i pochwyków z rur nierdzewnych oraz wypełnienia pionowego z tafli szkła bezpiecznego , osadzić w podłożu za pomocą kotew rozprężnych lub chemicznych po ułożeniu posadzek ceramicznych zgodnie z rysunkiem .
- 7.2.3. Nad nowoprojektowanymi otworami drzwiowymi do toalet wykonać nadproża z belek stalowych, dwuteowych, gorącownicowych.

Roboty budowlane przy przebudowie toalety damskiej i męskiej na dostępne dla osób niepełnosprawnych rozpocząć od zdemontowania armatury sanitarnej oraz instalacji wod.- kan. kolidującej z przebudową. Wyburzyć ścianki działowe i skuć płytki ceramiczne ze ścian i posadzek. Wykonać nowe instalacje elektryczne oraz podejścia instalacyjne wod.- kan pod armaturę zgodnie z rys. nr 7 oraz rys.1E. Nowoprojektowane ścianki działowe wykonać z płyt silikatowych gr. 8 cm na spoinie klejowej. Tynki cementowo – wapienne kl. III na ścianach. Podłoża i posadzki wg opisu w pkt. 8b. Ościeżnice drzwiowe drewniane regulowane, skrzydła drzwiowe drewniane pełne z nawiewem dołem. Instalacje wod-kan i elektryczne wykonać zgodnie z projektami branżowymi. Obłożenie płytkami i lustrami wykonać zgodnie z rys.6.

- 7.2.4. Demontaż istniejących sufitów podwieszanych i oświetlenia ,
Wykonanie nowych sufitów podwieszanych w technologii G-K z montażem nowego oświetlenia.

7.3. Roboty budowlane przy montażu podnośnika pionowego umożliwiającego osobom niepełnosprawnym komunikację we wnętrzu budynku.

Prace rozpocząć od przełożenia istniejącej skrzynki elektrycznej oraz wyburzenia części stropu zaplecza sceny w obszarze projektowanych robót. Następnie osadzić nadproże nad otworem drzwiowym.

UWAGA! Projekt przewiduje usunięcie nadproża nad istniejącym wejściem dla artystów i wykonanie nadproża jako belki dwuprzęsłowej nad istniejącym otworem drzwiowym dla artystów ,prowadzącym na zaplecze widowni oraz nowym otworem w ścianie prowadzącym do podnośnika dla niepełnosprawnych. Belki z 2 x dwuteownika NP. 140 osadzać z zachowaniem wszelkich standardów przewidzianych sztuką budowlaną.

Szczególnie należy zwrócić uwagę na prawidłowe podstemplowanie ścian podczas osadzania nadproża. Wyburzyć posadzkę i podłoże na gruncie pomieszczeniu piwnicy w miejscu wykonania ław fundamentowych pod ściany przy podnośniku dla niepełnosprawnych. Ławę betonową szer. 40 cm wykonać z betonu C15/17,5.

Na ławie ułożyć izolację przeciw wilgociową z papy asfaltowej na lepiku dwukrotnie a następnie wymurować ściany zgodnie z rys. konstrukcyjnym. Uzupelnąć warstwy podposadzkowe i posadzkę w obszarze prowadzonych robót zgodnie z technologią warstw istniejącego podłoża. Wykonać strop monolityczny, żelbetowy, płytowy na poziomie -1,05m n.p.t. pod korytarz i podnośnik dla niepełnosprawnych. Wymurować z płyt silikatowych ścianki oddzielające pomieszczenie podnośnika a następnie wykonać strop nad tym pomieszczeniem wg rys nr 4K.

Ułożyć instalacją elektryczną zasilającą podnośnik oraz oświetlenie pomieszczenia.

Zamontować podnośnik pionowego dla osób niepełnosprawnych zgodnie z instrukcją producenta. Ułożyć posadzkę ceramiczną, wykonać tynki III kat. I pomalować farbami emulsyjnymi akrylowymi.

7.4. Roboty budowlane przy przebudowie widowni.

- 7.4.1. Podniesienie poziomu dolnej części widowni o 21 cm, do poziomu - 0,84, wykonać przez ułożenie styropianu ekstrudowanego (min EPS 100) na istniejącej warstwie podłoża betonowego. Na warstwie styropianu wkonać wylewkę betonową zbrojoną matami stalowymi. Elementy konstrukcyjne pochylni oraz ścianki oporowej z betonu C20/25 zbrojone stalą A-I. Posadzkę widowni wykonać z wykładziny dywanowej w rulonach.
- 7.4.2. Wykonanie pochylni dla niepełnosprawnych w sali widowni wykonać w miejscu istniejących schodów bocznych. Istniejące stopnie betonowe skuć (po zdemontowaniu istniejącej wykładziny dywanowej). Wykonać wylewkę betonową o spadku projektowanych pochylni.
- 7.4.3. Istniejące drewniane schody na scenę zdemontować a po wykonaniu podniesienia posadzki w sali widowiskowej wykonać nowe schody drewniane zgodnie z częścią rysunkową projektu.
- 7.4.4. Podniesienie nadproży nad drzwiami ewakuacyjnymi w obszarze podniesionego poziomu dolnej części widowni, wymiana 4 istniejących drzwi ewakuacyjnych z widowni po ich poprzednim demontażu.
- 7.4.5. Malowanie sufitu widowni oraz wymiana wykładziny dywanowej na widowni.
- 7.4.6. Dostosowanie poziomu terenu zewnętrznego na drogach ewakuacyjnych dostosować do nowego poziomu wnętrza sali widowiskowej -0,84. Zdemontować istniejące nawierzchnie z kostki brukowej betonowej, dostosować grubości podbudowy przez ułożenie warstwy kłińca frakcji

4-31,5mm do poziomu projektowanego a następnie ułożyć nawierzchnię z kostki brukowej betonowej na podsypce piaskowej. Wykonać nową nawierzchnię w miejscach istniejących chodników betonowych .

7.4.7. Roboty ślusarsko stolarskie przy przebudowie foteli w pierwszym rzędzie widowni.

Fotele pierwszego rzędu zdemontować. Fotele przebudować w taki sposób aby tworzyły moduły dwu fotelowe umożliwiające ekipie dwuosobowej szybkie i bez użycia specjalistycznego sprzętu, montowanie i demontaż siedzeń.

Zamontowanie barierek z rur stalowych Ø 50/3 mm pomiędzy 2. a 3. rzędem siedzeń w celu uniemożliwienia najazdu cofającymi wózkami inwalidzkimi na nogi osób w 2. rzędzie siedzeń.

7.4.8. Montaż macierzowej pętli indukcyjnej –systemu wspomaganie słuchu.

8. Roboty wykończeniowe wewnętrzne.

8.1. Tynki wewnętrzne.

Na ścianach wewnętrznych ubytki tynku uzupełnić tynkiem cementowo – wapiennym kl. III.

8.2. Okładziny ścian i posadzek .

Okładziny posadzek w strefie komunikacji parteru zaprojektowano z gresu o grubości 6 cm, barwionego w strukturze o klasie antypoślizgowości w R9 takich jak Tubądzin :

Jasnych - MONOLITH EPOXY GREY

o wymiarach 119,8x199,8cm oraz 119,8 x 240cm.

ciemnych - MONOLITH EPOXY GRAPHITE

o wym. 119,8x199,8cm oraz 119,8 x 240cm.

Ściany w przebudowanych sanitariatach dla osób niepełnosprawnych obłożyć płytami polerowanymi o wymiarach 119,8 x 240cm.

pionowo , zastosować analogiczne kolekcje do stosowanych w holu.

jasnych - MONOLITH EPOXY GREY.

ciemnych - MONOLITH EPOXY GRAPHITE.

Pomiędzy odsadzoną płytą górną i cofniętą dolną zamontować profil do osadzenia taśmy LED i podłączyć taśmę w kolorze naturalnego ciepłego światła.

Posadzki w sanitariatach obłożyć płytkami analogiczne do zastosowanej na ścianie kolekcji o wymiarach 119,8x199,8cm matowymi .

Układ płytek ,luster i osprzętów w łazience zgodnie z rysunkiem aranżacji nr.6 i tabelą wyposażenia str.36a,b

Obiektową wykładzinę w sali widowiskowej wykonać z tkaniny o składzie runa złożonego w 100% poliamidu, trudno zapalność Bfl-sl z zabezpieczeniem przed brudzeniem warstwą teflonu ,o klasyfikacji 33 komercyjne - duże natężenie ruchu, wys. całkowita 8,0 mm,gramatura runa 1000 g/m²,szerokość 4m,w kolor antracyt.

Kotary plusz sceniczny IFR z atestem trudnopalności taki jak np.firmy Lookban ul. Łobeska 7.

8.3. Prace malarskie.

Ściany i sufity malować farbą emulsyjną akrylową w kolorze białym i szarym oraz antracytu w sali widowiskowej.

- 8.4. **Montaż balustrad przy pochylniach** ze stali nierdzewnej i szkła bezpiecznego.
- 8.5. **Montaż podnośnika** typu jak RADON N-VIP2 z przeszkloną ścianą zewnętrzną i drzwiami wejściowymi h=210cm.
- 8.6. **Główne drzwi wejściowe** zaprojektowano jako przeszklone automatyczne z opcją samoczynnego ich rozsunięcia i pozostania w pozycji otwartej w wyniku zasygnalizowania pożaru przez system wykrywania dymu, zgodnie z §240 ust.4, pkt.2. warunków technicznych.
Zaprojektowano drzwi przesuwne takie jak WUJEK lub DORMA ST FLEX / FST FLEX SECURE .
- 8.7. **Wyposażenie łazienek** należy wykonać zgodnie z zestawieniem tabeli na str.36a i 36b.
- 8.8. **Meble szatni** wykonać zgodnie z projektem wykonawczym.
9. **Instalacje sanitarne** - wykonać zgodnie z cz. IS projektu.
10. **Instalacje elektryczne** - wykonać zgodnie z częścią branżową niniejszego projektu.
11. **Montaż macierzowej pętli indukcyjnej** –systemu wspomaganie słuchu takiej jak firmy Echo-System Inowrocław ul.Szeroka.

12. Roboty wykończeniowe zewnętrzne.

12.1. Tynki i okładziny zewnętrzne.

Na ścianach zewnętrznych po wykonaniu nadproży i osadzeniu drzwi (przy drzwiach w elewacji frontowej, przy drzwiach ewakuacyjnych w elewacji z Sali widowiskowej oraz wyjściu od strony dziedzińca) ubytki tynku powstałe przy pracach budowlanych uzupełnić tynkiem elewacyjnym i pomalować farbą elewacyjną w kolorze istniejącym w kolorze istniejącym.

12.2. Przebudowa chodników –

dostosowanie ich do podwyższonego poziomu widowni.

- podniesienie terenu o 20cm z uwzględnieniem powiązania z istniejącymi schodami zarówno od strony ul. Nowodworskiej jak i dziedzińca wewnętrznego.
- przebudowę podestu wyjściowego przy drzwiach z wyższego poziomu,
- wykonanie pochylni łączącej oba poziomy z wydzieloną przy pomocy poręczy częścią dla osób niepełnosprawnych.

13. Konstrukcja.

13.1. Założenia przyjęte do obliczeń.

Obliczenia statyczne zostały wykonane w oparciu o normy:

[1]. PN-82/B-2000 - Obciążenia budowli. Zasady ustalania wartości.

[2]. PN-82/B-2001 - Obciążenia budowli. Obciążenia stałe.

[3]. PN-82/B-2003 - Obciążenia budowli. Obciążenia zmienne

technologiczne.

- [4]. PN-80/B-02010/Az 1:2006 - Obciążenia śniegiem.
- [5]. PN-77/B-02011 - Obciążenia wiatrem.
- [6]. PN-B-03150:2000 - Konstrukcje drewniane. Obliczenia statyczne i projektowanie.
- [7]. PN-B -03264:2002 Ap1:2004 - Konstrukcje betonowe i żelbet.
- [8]. PN-83-03002:1999 Ap1 2001, Az1: 2001 I Az2:2002. Konstrukcje murowe niezbrojone.
- [9]. PN-90/B-03200 - Konstrukcje stalowe.

13.2.Lokalizacja.

- I strefa śniegowa: $Q_k = 0,700$ kPa,
- I strefa wiatrowa: $q_k = 0,250$ kPa,
- głębokość przemarzania gruntu $h_z = 0,80$ m.

13.3.Schematy statyczne układu konstrukcji

- statycznie wyznaczalne oraz statycznie niewyznaczalne.

14. Charakterystyka termiczna budynku.

Niniejsza przebudowa dostosowująca wnętrze obiektu do potrzeb osób niepełnosprawnych nie wpływa na zmianę istniejącej charakterystyki termicznej budynku.

15. Dane techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie.

Przedmiotem opracowania są zmiany wewnątrz budynku, które nie zmieniają dotychczasowego wpływu istniejącego budynku na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie .

16. Ochrona przeciwpożarowa.

Zgodnie z ekspertyzą opracowaną przez rzeczoznawcę do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych Piotra Franaszczuka.

1). Charakterystyka obiektu - powierzchnia, wysokość i liczba kondygnacji:

- powierzchnia użytkowa - $1896,4$ m²
- kubatura - $19023,14$ m³,
- wysokość $10,98$ m n.p.t.
- liczba kondygnacji
 - 2 nadziemne
 - 1 podziemna

Budynek złożony jest z dwu stref funkcjonalnych:

- a) sali widowiskowej o pow. $517,9$ m² mieszczącej wraz z balkonem 281 miejsc

- z holami i foyer.
- b) część administracyjna na parterze oraz pomieszczeniami kótek zainteresowań na piętrze .
Zakres opracowania obejmuje strefę sali widowiskowej z holami i foyer.

2). Charakterystyka zagrożenia pożarowego ,w tym parametry pożarowe materiałów niebezpiecznych, zagrożenia wynikające z procesów technologicznych oraz w zależności od potrzeb charakterystykę pożarów przyjętych do celów projektowych.

W budynku zgodnie z rozporządzeniem (2)nie przewiduje się składowania materiałów niebezpiecznych pożarowo. W budynku przechowywane będą typowe materiały stanowiące wyposażenie biurowe tj. sprzęt elektroniczny, meble biurowe ,papier, kanapy ,fotele rekwizyty teatralne zjawisko spalania pożarowego.

3). Informacje o kategorii zagrożenia ludzi oraz liczbie osób na każdej kondygnacji w pomieszczeniach ,których drzwi ewakuacyjne powinny otwierać się na zewnątrz pomieszczeń.

- a) Budynek niski (N) zalicza się do kategorii ZLI, ZLII, (poza zakresem opracowania ZLIII) zagrożenia ludzi.
- b) Liczba osób na każdej kondygnacji:

- Parter:
 - sala widowiskowa ZLI - 281 osób w tym do 50 osób na balkonie),
 - część biurowa ZLIII (poza opracowaniem) do 20 osób,
- I piętro:
 - sale zajęciowe ZLIII do 50 osób
 - sala zajęciowa – ZLII do 30 osób

4). Informacje p przewidywanej gęstości obciążenia ogniowego

W budynkach kwalifikowanych do kategorii ZL nie wyznacza się gęstości obciążenia ogniowego.W pomieszczeniach gospodarczych i pomocniczych do 500MJ/m².

5). Ocenę zagrożenia wybuchem pomieszczeń oraz przestrzeni zewnętrznych.

W budynku nie występują przestrzenie zagrożone wybuchem i nie są wyznaczone strefy zagrożenia wybuchem.

6). Informacja o klasie odporności pożarowej oraz klasie odporności ogniowej i stopniu rozprzestrzeniania ognia elementów budowlanych .

Elementy zaprojektowano zgodnie z klasyfikacją odporności pożarowej określoną w Dz. U. 75 rozdział 2, § 212 ust,1,2 - zI I, klasa odporności pożarowej obiektu C. Przedmiotowa część budynku to ZLI i ZLII

Wymagania odporności ogniowej elementów budynku dla klasy „C” odporności pożarowej:

- główna konstrukcja nośna R 60,
- stropy REI 60,
- ściany wewnętrzne EI 15
- ściany zewnętrzne (o-i) EI 30,
- konstrukcja dachu R 15,
- przekrycie dachu RE 15,

Wszystkie elementy budynku powinny być wykonane jako NRO (nierozprzestrzeniające ognia).

KONSTRUKCJA BUDYNKU:

ściany murowane z cegły pełnej.
R 60 - warunek spełniony.

Stropy:

- ceramiczne typu Ackermana i żelbetowe.
- **REI 60 – warunek spełniony za wyjątkiem stropu nad III piętrzem**

Ściany wewnętrzne:

- murowane z cegły pełnej.

EI 15 - warunek spełniony.

Ściany zewnętrzne:

- murowane z cegły pełnej.

EI 30 - warunek spełniony.

Konstrukcja dachu:

- żelbetowy, konstrukcja dachu nad stropem żelbetowym drewniana NRO,
- **R 15 – warunek spełniony.**

Przekrycie dachu

- nad żelbetowym dachem, papa na deskowaniu.
- RE 15 - warunek spełniony.**

Elementy budynku posiadają klasyfikację NRO.

7). Informacja o podziale na strefy pożarowe oraz strefy dymowe.

Budynek podzielono na 4 strefy strefy pożarowe:

- SP1- Sala widowiskowa z balkonem ,foyer ZLI,sala zajęć ZLII, pomieszczenia sanitarne -1104,73m².
- SP2- Hol główny wejściowy +hol na I piętrze ZLI - 337,54 m²,

- SP3- Pomieszczenia biurowe, sale zajęć na piętrze i pomieszczenia sanitarne poza opracowaniem .
- SP4- Pomieszczenia garderób ,pom. sanitarne, piwnica 991,07m². Dopuszczalne wielkości stref 5 000 nie zostały przekroczone.

8). Informacja o usytuowaniu z uwagi na bezpieczeństwo pożarowe ,w tym odległość od obiektów Odległość od obiektów sąsiadujących:

- Budynek oddalony jest od najbliższego obiektu:
- Budynek centrum Kultury sąsiaduje z położonymi na przyległej działce od str.ul. Nowodworskiej dwoma budynkami mieszkalnymi, z których budynek wielorodzinny przylega ścianą do bud. Centrum od str. ściany szczytowej sceny, a budynek jednorodzinny dwukondygnacyjny położony jest w odległości 3-5,8 m od strony klatki schodowej, z balkonu i drzwi wychodzących z widowni. Ściana południowa posiada odporność ogniową REI 120, przeszklona jest pustakami szklanymi a drzwi od strony budynku są w klasie odporności ogniowej EI 60. Ściana ocieplona jest styropianem.
- Od płn. Budynek przylega do istniejącego budynku biblioteki.
- Od wsch. przylega do ul. Chociebuskiej.
- Od zachodu budynek przylega do dziedzina wewnętrznego i granicy sąsiedniej działki 2/3.

9). Informacja o warunkach i strategii ewakuacji ludzi lub ich uratowania w inny sposób Zgodnie z ekspertyzą p.poż

Z pomieszczeń przeznaczonych na pobyt ludzi powinna być zapewniona możliwość ewakuacji w bezpieczne miejsce na zewnątrz budynku lub do sąsiedniej strefy pożarowej, bezpośrednio albo drogami komunikacji ogólnej zwanymi drogami ewakuacyjnymi. Analizy warunków ewakuacji w budynku dokonano na podstawie wymagań określonych w warunkach technicznych.

Ewakuację w budynku oparto na poziomych drogach komunikacji ogólnej (korytarzach) prowadzących do ewakuacyjnej klatki schodowej.

W rozpatrywanej części budynku występują 2 klatki schodowe. Klatka nr 1 przeznaczona jest do ewakuacji wyłącznie widzów z balkonu sali widowiskowej do 50-ciu osób. Klatka schodowa zamknięta drzwiami EI 60 i obudowana ścianami REI 120 jak odrębna strefa pożarowa. Długość dojścia ewakuacyjnego na klatce schodowej wynosi 21,20 m.

Otwarta klatka schodowa K2 łącząca główny hol na poziomie parteru i I piętra. Hol stanowi odrębną strefę pożarową do którego ewakuacja może prowadzić z sal zajęciowych na I piętrze (znajdujących się poza opracowaniem). Klatka posiada biegi, spoczniki i stopnie normatywne. Długość dojścia ewakuacyjnego z holu na I piętrze do wyjścia na zewnątrz budynku jest przekroczone i wynosi 40 m.

Wyjścia ewakuacyjne z sali widowiskowej bezpośrednio na zewnątrz oraz poprzez hol z foyer. Ilość wyjść ewakuacyjnych z sali widowiskowej 4 szt. o łącznej szerokości 6,33 m, co przy ilości osób na sali widowiskowej na parterze 226 spełnia warunek szerokości 0,6 m na każde 100 osób. Wyjście z holu i foyer poprzez dwoje drzwi o łącznej szerokości 4,0 m, wskaźnik szerokości 0.6 m na każde 100 osób jest również spełniony.

Ewakuacja ze sceny do strefy pożarowej SP 4 i dalej na zewnątrz budynku, drzwiami o szerokości 0,97 m.

Piwnica jest nie przeznaczona na pobyt ludzi w związku z czym warunków ewakuacji nie oceniono. Klatki schodowe z piwnicy K4 i K5 oraz zewnętrzne prowadzące z garderób spełniają warunek § 68 rozporządzenia [1].

Obudowa poziomej drogi ewakuacyjnej zapewnia klasę EI 15, obudowa pionowej drogi ewakuacyjnej REI 60.

Korytarze zapewniają wymaganą szerokość 1,4 m i 1,2 m do ewakuacji do 20 osób. Długość przejść w pomieszczeniach nie przekracza dopuszczalnych 40 m. Ewakuacja nie przebiega przez więcej niż trzy pomieszczenia.

W korytarzu na parterze nr 21 występują lokalne przewężenia do szerokości 0,9 m.

Klatka schodowa nr 3 poza zakresem opracowania.

Z budynku z holu głównego projektowane są drzwi rozsuwane, które będą spełniały następujące kryteria:

- 1) otwieranie automatyczne i ręczne bez możliwości ich blokowania,
- 2) samoczynne ich rozsunięcie i pozostanie w pozycji otwartej w wyniku zasygnalizowania pożaru przez system wykrywania dymu chroniący strefę pożarową, do ewakuacji z której te drzwi są przeznaczone, a także w przypadku awarii drzwi. Szerokość otworu drzwiowego w świetle wynosi 2,0 m.

W holu występuje otwarta szatnia. hol posiada wysokość powyżej 3.3 m.

- 10). *Informacja o sposobie zabezpieczenia przeciwpożarowego instalacji użytkowych ,a w szczególności wentylacyjnej ,ogrzewczej, gazowej, elektrycznej, teletechnicznej ,piorunochronowej. Zgodnie z ekspertyzą p.poż .*

Budynek wyposażony jest w instalację odgromową zgodnie z wymaganiami normowymi – ochrona podstawowa.

W strefie pożarowej przewiduje się przeciwpożarowy wyłącznik prądu, odcinający dopływ prądu do wszystkich obwodów, z wyjątkiem obwodów zasilających instalacje i urządzenia, których funkcjonowanie jest niezbędne podczas pożaru. Wyłącznik należy odpowiednio oznakować. Zlokalizowany jest on w widocznym miejscu - przy wyjściu głównym.

Przewody wentylacyjne wykonane z materiałów niepalnych, a palne izolacje cieplne i akustyczne oraz inne palne okładziny przewodów wentylacyjnych mogą być stosowane tylko na zewnętrznej ich powierzchni w sposób zapewniający nierozprzestrzenianie ognia. Izolacje cieplne i akustyczne zastosowane w instalacjach: wodociągowej, kanalizacyjnej i ogrzewczej wykonane w sposób zapewniający nierozprzestrzenianie ognia. Instalacje wentylacji mechanicznej i klimatyzacji w budynkach spełniają następujące wymagania:

- przewody wentylacyjne powinny być wykonane i prowadzone w taki sposób, aby w przypadku pożaru nie oddziaływały siłą większą niż 1 kN na elementy budowlane, a także aby przechodziły przez przegrody w sposób umożliwiający kompensację wydłużeń przewodu,
- zamocowania przewodów do elementów budowlanych powinny być wykonane z materiałów niepalnych, zapewniających przejście siły powstającej w przypadku pożaru w czasie nie krótszym niż wymagany dla klasy odporności ogniowej przewodu lub klapy odcinającej,
- w przewodach wentylacyjnych nie będą prowadzone inne instalacje,
- filtry i tłumiki będą zabezpieczone przed przeniesieniem się do ich wnętrza palących się cząstek.

Dopuszcza się instalowanie w przewodzie wentylacyjnym nagrzewnic elektrycznych, oraz nagrzewnic na paliwo ciekłe lub gazowe, których temperatura powierzchni grzewczych nie przekracza 160°C, pod warunkiem zastosowania ogranicznika temperatury, automatycznie wyłączającego ogrzewanie po osiągnięciu temperatury powietrza 110°C oraz zabezpieczenia uniemożliwiającego pracę nagrzewnicy bez przepływu powietrza.

Przepusty instalacyjne w elementach oddzielenia przeciwpożarowego będą mieć klasę odporności ogniowej (EI) wymaganą dla tych elementów. Dopuszcza się nieinstalowanie powyższych przepustów dla pojedynczych rur instalacji wodnych, kanalizacyjnych i ogrzewczych, wprowadzanych przez ściany i stropy do pomieszczeń higieniczno-sanitarnych.

Przepusty instalacyjne o średnicy większej niż 0,04 m w ścianach i stropach pomieszczenia zamkniętego, dla których wymagana klasa odporności ogniowej jest nie niższa niż EI60 lub REI60, a niebędących elementami oddzielenia przeciwpożarowego, powinny mieć klasę odporności ogniowej (EI) ścian i stropów tego pomieszczenia. Instalacja wodna (sanitarna) w budynku wykonana z materiałów niepalnych lub palnych obudowanych EI60 lub palnych bez obudowy, ale wykonanej w taki sposób, że jej uszkodzenie nie będzie miało ujemnego wpływu na działanie wewnętrznej instalacji wodociągowej przeciwpożarowej.

11). *Informacje o doborze urządzeń przeciwpożarowych i innych urządzeń służących bezpieczeństwu pożarowemu .*

Urządzenie pożarowe:

- System sygnalizacji pożaru bez monitoringiem do straży pożarnej (ochrona lokalna): strefa pożarowa SP 2 – hol główny na parterze i I piętrze z uwagi na zastosowanie ewakuacyjnych drzwi rozsuwanych. Lokalny system nad sceną, garderobach i pomieszczeniach reżysera (rozwiązanie ponadstandardowe),
- Wyłącznik ppoż. prądu,
- Hydranty 25 z wężem półsztywnym (w części obiektu podlegającej przebudowie),
- Awaryjne oświetlenie ewakuacyjne na drogach komunikacji ogólnej – projektowane o natężeniu co najmniej 5 lx (rozwiązanie zastępcze).
- Klapy odcinające na granicach stref pożarowych oraz na przejściach z pomieszczeń zamkniętych sterowane SSP.

12). *Oświetlenie przeszkodowe, Informacje o wyposażeniu w gaśnice.*

Zgodnie z postanowieniem WZ.5595,.51.3.2019 zaprojektowano :

- zainstalowanie na drogach komunikacji ogólnej oświetlenia ewakuacyjnego o zwiększonym natężeniu co najmniej 5lx i czasie działania 1 godziny,
- zastosowanie na drogach ewakuacyjnych podświetlanych znaków bezpieczeństwa,
- zapewniono 4 wyjścia ewakuacyjne z sali widowiskowej o łącznej szerokości 6,33m,
- zaprojektowano wyposażenie drzwi ewakuacyjnych z sali widowiskowej i foyer w dźwignie antypaniczne,
- zaprojektowano zamknięcie klatki schodowej z balkonu drzwiami w klasie odporności ogniowej EI 60.
- zaprojektowano lokalny system sygnalizacji pożaru bez powiadamiania PSP w strefie SP2 oraz istniejący w SP1. nad sceną oraz w garderobach i pomieszczeniach reżysera.
- Na etapie projektu wykonawczego zostanie opracowany scenariusz pożarowy, w oparciu o który zostanie opracowany nowy system SAP W strefie p.poż SPII na etapie PW zostanie zaprojektowany System sygnalizacji pożaru, uzgodniony z Rzeczoznawcą p.poż.
- zaprojektowano podpięcie w klatce schodowej K2 opuszczanej rolety do systemu sygnalizacji pożaru oraz wyposażenie w ręczny przycisk umożliwiający awaryjne otwarcie.
- zaprojektowano umieszczenie na poziomie I piętra przy drzwiach pożarowych EI 60 do sali Kameralnej ,kluczyka umożliwiającego ich otwarcie.

Zgodnie z zapisem w § 32 ust. 3 rozporządzenia [2] obiekty powinny być wyposażane w gaśnice przenośne lub gaśnice przewoźne dostosowane do gaszenia tych grup pożarów, określonych w Polskich Normach, które mogą wystąpić w obiekcie.

Jedna jednostka sprzętu o masie środka gaśniczego 2 kg (lub 3 dm³) powinna przypadać na każde 100 m² powierzchni strefy pożarowej w budynku, nie chronionej stałym urządzeniem gaśniczym zakwalifikowanej do kategorii zagrożenia ludzi ZL I, ZL II, ZL III.

Do gaszenia pożarów przyjęto gaśnice proszkowe, o masie środka gaśniczego co najmniej 2kg, przeznaczonych do gaszenia pożarów grupy ABC.

- 13). *Informacje o przygotowaniu obiektu budowlanego i terenu do prowadzenia działań ratowniczo-gaśniczych ,a w szczególności informacje o drogach pożarowych ,zaopatrzeniu w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru oraz o sprzęcie służącym do tych działań.*

Do budynku kwalifikowanego do ZLI, ZLII, ZLIII o powierzchni 1896,4 m² wymagane jest zaopatrzenie wodne w ilości co najmniej 20 dm³/s z co najmniej dwóch hydrantów DN 80. Wydajność jednego hydrantu DN80 powinna wynosić co najmniej 10 dm³/s przy ciśnieniu nominalnym 0,2MPa. Dwa hydranty

zlokalizowane są w odległości do 75 m kolejne 2 do 150 m. Zgodnie z regulaminem regulującym kwestie zapewnienia wody dla obiektów zlokalizowanych na terenie miasta Wrocławia, ciśnienie w sieci wodociągowej przeciwpożarowej jest zapewnione przez Gminę Wrocław na min. poziomie co najmniej 0,2 MPa, za sprawność hydrantów odpowiada właściciel sieci.

Dla budynku niskiego N zawierającego strefę pożarową ZLI, ZLII, ZLIII, należy doprowadzić drogę pożarową o utwardzonej nawierzchni, umożliwiającą dojazd pojazdów jednostek ochrony przeciwpożarowej do obiektu budowlanego o każdej porze roku.

Droga pożarowa przebiega w ul. Chociebuskiej i ul. Nowodworskiej z których są zapewnione utwardzone dojścia o szerokości min. 1,5 m o długości nie większe niż 30 od wejść do budynku, z których jest możliwość dotarcia do każdej strefy pożarowej. Ulice spełniają wymagania stawiane drogom pożarowym.

17. Informacja dotycząca odstępstw od projektu.

Na podstawie art. 36a ust. 6 ustawy Prawo Budowlane projektant dopuszcza następujące odstępstwa od projektu budowlanego, które można będzie uznać za nieistotne:

- zmiana rozwiązań konstrukcyjnych pod warunkiem sporządzenia rozwiązań zamiennych przez uprawnionego projektanta.

Opracowanie:

Architektura : mgr inż. arch. Ewa Kowalewska- Niewadzi

Konstrukcja : mgr inż. Piotr Niewadzi

ŁAZIENKA DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH – DODATKI TAKIE JAK NA PRZYKŁAD MERIDA .

Nazwa produktu	Ilość szt.	Projektowany rodzaj.	Kolor. SILVER LINE	wymiary
Pojemnik na papier toaletowy	2	Pojemnik na papier toaletowy Merida Stella Mini, śr papieru do 19 cm Symbol BSP201	Stal polerowana	11,5cm 22,3cm 23,4 cm
Dozownik mydła	4	Dozownik mydła w płynie Merida Stella Mini, poj. 400 ml Symbol DSP102	Stal polerowana	7,5 x 10 x 19 cm
Mechaniczny podajnik papieru	4	Pojemnik na ręczniki pojedyncze Merida Stella max ASP101	Stal polerowana	12 x 25,5 x 26,5
Kosz	1	Kosz pedałowyy Symbol KIM417	Stal polerowana	25,5 x 16,7 cm
Elektroniczny odświeżacz Powietrza.	2	MERIDA UNIQE SPARK wysoki połysk GUS751	Stal wysoki połysk	8,9cm x 22,8cmx gł.8,4
Wieszak do wc.	6	MERIDA wieszak pojedynczy mosiądz chromowany NOSOROŻEC POLEROWANY MHW29	chrom	5,5x5cm
Kosz na śmieci	4	Kosz z otwartą pokrywą Merida Stella, 27 l,	Stal polerowana.	16,1 x 33,8 x 64 cm
Pojemnik na podkładki na deskę	2	MERIDA pojemnik na podkładki na deskę sedesową (w.c. niepełnosprawnych).	Stal nierdzewna	21,5 x 29 gł.4cm.

ŁAZIENKA DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH - osprzęt np. taki jak:

Nazwa produktu	Ilość	Projektowany rodzaj.	kolor	wymiary
Umywalka ścienna	4	Roca A327230, Dostępna łazienka	biała	640cm x550cm 165 cm
Miska wc podwieszana	2	Roca A346237000, Dostępna łazienka	biała	360cm x700cm x 480(h)
Deska sedesowa	2	Roca A 801230004 Meridian	biała	
Stelaż podtynkowy Dupla Zabudowa ciężka	2	DUPLO WC Stelaż podtynkowy Duplo (zabudowa lekka) A 890090020		500x140x1120 cm
Przycisk spłukujący	2	Roca A8990097400 PL3-przycisk ANTYWANDAL 2-funkcyjny z automatycznym lub ręcznym spłukiwaniem	chrom	259mm x169mm xgr.11mm
Bateria umywalkowa	4	Roca-elektroniczna na wodę zmieszana z ograniczeniem wypływu ,zasilanie 230V.	chrom	
Uchwyt ścienny	7	Uchwyt ścienny uchylny A81000080A Do montażu na ścianie przy umywalkach wzmocniony.	Stal Błyszcząca.	700cmx18
	4	Uchwyt montażu przy w.c. Uchwyt ścienny uchylny A81000080A Do montażu na ścianie	Stal Błyszcząca.	przy wc. 700cmx18
Uchwyt prosty ścienny	1	Dostępna łazienka –uchwyt prosty A81000020A	Stal Błyszcząca.	600cmx9cm
Pisuar	1	Roca –pisuar z automatycznym elektrozaworem spustowym 230VAC - A35945M000 EURET	biały	425x365x wys.795

V. EKSPERTYZA BUDOWLANA

1. Podstawa opracowania.

Podstawę opracowania stanowi zlecenie Dyrektora Centrum Kultury Wrocław Zachód.

2. Przedmiot opracowania.

Przedmiotem opracowania jest ocena stanu technicznego budynku Centrum Kultury Zachód w zakresie umożliwiającym wykonanie: Przebudowy pomieszczeń , montażu podnośnika dla osób niepełnosprawnych przy rampie oraz modernizacji sali widowiskowej w celu dostosowania do potrzeb osób niepełnosprawnych.” w budynku Centrum Kultury Wrocław Zachód.

3. Lokalizacja.

Budynek objęty zakresem opracowania znajduje się przy ul. Chociebuskiej 4-6 we Wrocławiu.

4. Cel i zakres opracowania.

Celem opracowania jest:
określenie stanu technicznego budynku w zakresie określenia warunków technicznych i możliwości przebudowy budynku na poziomie części przyziemia w Centrum Kultury Wrocław Zachód w celu dostosowania do potrzeb osób niepełnosprawnych.

5. Zakres opracowania.

Zakresem opracowania objęto następujące czynności:

- analizę dokumentacji budowlanej archiwalnej,
- wizje lokalne mające na celu ustalenie aktualnego stanu technicznego elementów budynku,
- wykonanie odkrywek w obiekcie,
- analizę możliwych wariantów wykorzystania istniejących elementów,
- wnioski i zalecenia.

6. Wykorzystane materiały pomocnicze:

- fragmenty archiwalnej dokumentacji projektowej,

- wyniki wizji lokalnych, pomiarów przeprowadzonych w grudzień 2014r.,
- zdjęcia fotograficzne wykonane w grudzień 2014r.,
- polskie normy: PN-78/B-03421, PN-EN ISO 6946:1999, PN-EN ISO 10211-1:1998, PN-EN -ISO 10211-2:2002, PN-EN ISO 13789:2001, PN-EN ISO 14683 69:2000, PN-EN ISO 13370:2001,
- warunki techniczne wykonania i odbioru robót.

7. Charakterystyka obiektu.

Istniejący budynek Centrum Kultury Zachód jest częściowo podpiwniczony dwukondygnacyjny . Wykonany został w technologii tradycyjnej. Złożony jest z części, w której funkcjonuje dom kultury i zaplecze administracyjne oraz drugiej części mieszczącej salę widowiskowo-kinową z zapleczem foyer i punktem gastronomicznym.

Oceną poddany jest fragment budynku w obszarze planowanej przebudowy na poziomie przyziemia i piwnicy.

Uzbrojenie:

- instalacja elektryczna,
- instalacja wod.- kan
-

7.1.Charakterystyka funkcjonalno-użytkowa.

Obiekt będący przedmiotem ekspertyzy w chwili obecnej jest użytkowany jako dom kultury tj. zgodnie z projektowaną funkcją.

7.2.Rozwiązania techniczno - materiałowe.

Budynek wykonany jest w technologii tradycyjnej murowanej oraz częściowo monolitycznej żelbetowej.

8. Ocena istniejącego stanu technicznego.

8.1.Fundamenty.

Fundamenty murowane z cegły pełnej ceramicznej oraz częściowo wykonane z betonu. Poziom wód gruntowych poniżej poziomu posadowienia.

Brak izolacji przeciwwilgociowej pionowej fundamentu.

Fundamenty w stanie technicznym dobrym, bez zarysowań, spękań i ubytków.

8.2.Ściany.

Ściany konstrukcyjne murowane gr. od 25 cm – 75 cm z cegły ceramicznej pełnej na zaprawie cementowo – wapiennej w stanie technicznym dobrym bez rys i spękań i korozji biologicznej.

8.3.Stropy

Stropy żelbetowe monolityczne w stanie technicznym dobrym.

9.WNIOSKI I ZALECENIA.

Istniejący budynek Centrum Kultury Wrocław Zachód jest w stanie technicznym dobrym i nadaje się do przebudowy w planowanym zakresie przebudowy pomieszczeń , montażu podnośnika dla osób niepełnosprawnych przy rampie oraz modernizacja sali widowiskowej w celu dostosowania do potrzeb osób niepełnosprawnych pod warunkiem wykonania projektu budowlanego przez uprawnionego projektanta oraz uzyskania pozwolenia na budowę.

Prace budowlane należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki i wiedzy budowlanej pod nadzorem osoby posiadającej odpowiednie uprawnienia budowlane, na podstawie projektu budowlanego sporządzonego przez osobę uprawnioną.

Opracował : mgr inż. Piotr Niewadzi

V. INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

STADIUM : Projekt budowlany.

OBIEKT : Przebudowa pomieszczeń , montaż podnośnika dla osób niepełnosprawnych przy rampie oraz modernizacja sali widowiskowej w celu dostosowania do potrzeb osób niepełnosprawnych.” w budynku Centrum Kultury Wrocław Zachód.

ADRES: ul. Chociebuska 4-6, 54-433 Wrocław, cz. dz. nr 1/6,
AM-4, Obręb Nowy Dwór

INWESTOR: Centrum Kultury Wrocław Zachód
ul. Chociebuska 4-6, 54-433 Wrocław

SPORZĄDZIŁ: mgr inż. Piotr Niewadzi
uprawniony projektant konstruktor
w specjalności konstrukcyjno - budowlanej
Nr. upr. 122 / 84 / LW
10/DOŚ/07

1.0. ZAKRES INWESTYCJI.

1.1. Zakres robót zamierzenia budowlanego:

Przedmiotem inwestycji jest przebudowa budynku CKWZ w celu dostosowania go do potrzeb osób niepełnosprawnych. Obejmuje ona swym zakresem parter budynku w obszarze holu wejściowego widownię z zapleczem sceny foyer, toalety osób niepełnosprawnych oraz ciągi komunikacji parteru całego budynku. Przedmiotem opracowania jest również przystosowanie terenu przyległego do budynku przy wyjściu ewakuacyjnym od strony ul. Chociebuskiej nowego poziomu widowni.

województwo: Dolnośląskie
 Gmina: Wrocław
 Obręb: Nowy Dwór
dz. nr: 1/6,1/7
 AM: 4

Zaprojektowano wykonanie następujących robót:

- Rozebranie słupa pomiędzy głównymi drzwiami wejściowymi wraz z demontażem głównych drzwi wejściowych .
- Montaż nadproża i automatycznych drzwi przesuwnych.
- Demontaż drzwi pomiędzy przedsionkiem wejściowym i holem.
- Zamontowanie nowych przeszklonych drzwi zgodnie z rysunkiem,
- Demontaż i wykonanie w nowej formie kasy i szatni.
- rozbiórka istniejących murów.
- rozebranie podłóży i posadzek,
- wykonanie konstrukcji stalowej nadproży,
- wykonanie fundamentów,
- wykonanie konstrukcji stropu ,
- montaż typowego podnośnika dla niepełnosprawnych,
- uzupełnienie tynków cementowo – wapiennych kl. III na stropach i ścianach,
- wykonanie pochylni
- wykonanie podłóży i posadzek,
- wykonanie barierki przy pochylni w foyer i na widowni,
- uzupełnienie powłok malarskich .
- wykonanie instalacji sanitarnej
- montaż armatury sanitarnej,
- wykonanie instalacji elektrycznej,
- wykonanie prac okładzinowych, płytkarskich posadzek i ścian
-

1.2. Wykaz istniejących obiektów.

Przebudowa będąca przedmiotem opracowania zlokalizowana jest w budynku Centrum Kultury Wrocław Zachód oraz przy rampie rozładunkowej od str.

dziedzińca przy budynku CKWZ. Obszar wokół budynku jest w pełni zagospodarowany. Znajdują się tu budynki, chodniki i drogi.

1.3. Elementy zagospodarowania działki, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Na terenie objętym planem zagospodarowania nie występują elementy stanowiące zagrożenie dla bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Jednak należy wziąć pod uwagę fakt, że projektowana przebudowa prowadzona będzie w budynku i przy rampie rozładunkowej w bezpośrednim sąsiedztwie dziedzińca będącego w użytkowaniu przez Inwestora.

1.4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych.

Podczas wykonywania robót budowlanych należy zwrócić szczególną uwagę na prace związane z wykonywaniem:

- prac demontażowych i wyburzeniowych
- montażem nadproży stalowych ,
- montażu elementów podnośników .
- prace wykonywanych na rusztowaniach,
- transportu gruzu i materiałów przy użyciu rynien do gruzu, wyciągów przyściennych lub żurawików okiennych.

1.5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych.

Przed przystąpieniem do pracy pracownicy muszą przejść przeszkolenie ogólne BHP tzw. instruktaż ogólny.

Przed każdą zmianą stanowiska pracy dozór techniczny budowy obowiązany jest do przeprowadzenia stanowiskowych szkoleń BHP pracowników. Pracownik musi przejść instruktaż stanowiskowy z zakresu bezpieczeństwa prowadzenia prac.

Szczególnie dotyczy to prac przy następujących rodzajach robót:

- prac prowadzonych na rusztowaniach,
- robót ciesielskich i montażowych na rusztowaniach,
- prac spawalniczych i ślusarskich,
- robót tynkarskich i malarskich,
- związanych z zabezpieczeniem terenu robót przed dostępem osób niepowołanych.

Do robót stwarzających szczególnie duże zagrożenie dla osób zatrudnionych przy pracach budowlanych należy zaliczyć:

- prace wyburzeniowe ścian ,
- transport gruzu z poziomu -2,47 m n.p.t.
- prace murarskie,
- prace ślusarskie przy montażu podnośników,
- prace wykonywane na rusztowaniach,
- transport i dostawa materiałów na stanowiska robocze.

1.6. Organizacja placu budowy.

Kierownictwo budowy musi zapewnić:

- bezkolizyjność tych działań budowlanych z rejonem będącym w użytkowaniu przez osoby trzecie,
- możliwość ewakuacji pracowników z każdego miejsca budowy,
- dojazd pojazdów pogotowia i straży pożarnej do każdego miejsca wykonywanych robót.

Należy oznaczyć drogi ewakuacyjne, zabezpieczenie przejść i terenu robót przed osobami nieupoważnionymi.

Z uwagi na prowadzenie prac remontowo-montażowych w miejscach ewentualnego przebiegu przewodów instalacyjnych, prace należy prowadzić w sposób uniemożliwiający uszkodzenie tych przewodów.

Na podst. art. 21a, ust 4 Dz. U. z 2000r Nr 106 oraz Dz. U. Nr 120, poz. 1126, §6
pkt. 1.b. Kierownik budowy jest obowiązany do sporządzenia planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia przy realizacji niniejszej inwestycji.

Opracował :
mgr inż. Piotr Niewadzi.

INSTALACJA CENTRALNEGO OGRZEWANIA

Istn pomieszczenia sanitariatów posiadają grzejniki włączone do instalacji co Domu Kultury i pozostają bez zmian .Grzejniki wyposażone są w zawory termostatyczne .

INSTALACJA KANALIZACJI SANITARNEJ

Odprowadzenie ścieków sanitarnych z przyborów w pomieszczeniach WC odprowadza się grawitacyjnie systemem rur i kształtek kanalizacyjnych PCV do istniejącej instalacji wewnętrznej Domu kultury –pozostają bez zmian. Dodatkowo wykonuje się nowe podejścia do nowych urządzeń jak pisuar oraz umywalka w pom WC niepełnosprawnych /. Rury i kształtki PCV łączyć na kielichy z uszczelkami gumowymi.

INSTALACJA WODY ZIMNEJ I CIEPŁEJ

Wykorzystuje się się instalację wodociągową z rur i kształtek w systemie rur wielowarstwowych pex-al.-pex /istniejące podejścia pod baterie umywalkowe oraz płuczki zbiorniczkowe WC. . Nowe rury /podejścia łączyć poprzez kształtki zaciskowe . Przejścia przez ściany wykonać w tulejach ochronnych z tworzywa./ a instalację pod posadzką w izolacji thermaflex typ S gr 3mm

Do pomiaru ilości wody nie projektuje się zestawu wodomierzowego gdyż budynek posiada opomiarowanie na przyłączy głównym .

Instalacja cwu – wykorzystuje się istniejące podejścia cwu z instalacji cwu budynku /pozostaje bez zmian/.

Obliczenie ilości wody

	sztuk:	zimna		ciepła	
umywalki	4	0,07	0,28	0,07	0,28
zlewozmywaki	0	0,07	0	0,07	0
w.c.	2	0,13	0,26	0	0
zawór cz.	1	0,1	0,25	0	0
pisuar	1	0,07	0,07		0
		suma qn=		1,14 l/s	
		qo=		0,58 l/s	

stąd przepływ obliczeniowy

$$q = 0,682(\sum qn)^{0,45} - 0,14 = \underline{\underline{0,58l/s = 2,0 m3/h}}$$

Dobór wodomierza:

Wodomierz główny -pozostaje bez zmian

WENTYLACJA

Nr pom.	Nazwa	Pow. m2	Kubatura m3	Ilość osób	m3/h	Ilość powietrza
3	WC + pisuar	9,5	28,5	-	50+30	80m3/h
2	WC	9,5	28,5	-	50	50m3/h

Projektowane rozwiązania

Wykorzystuje się istniejącą instalację wywiewną z pom WC / bez zmian/ . Projektuje się nowe otwory kompensacyjne wentylacji wywiewnej pomiędzy pom pisuaru i WC oraz pomiędzy przedsionkiem umywalkowym ,a WC /

Nawiew do pomieszczenia WC oraz pom. przedsionków - poprzez kratki nawiewne w drzwiach o wymiarach 20x10cm.

INSTALACJE SANITARNE

. Instalacja hydrantów wewnętrznych oraz zasilanie hydrantów zewnętrznych.

Stan istniejący

Zasilanie w wodę realizowane jest do zasilania instalacji na cele hydrantów wewnętrznych oraz na cele bytowo-gospodarcze. Zasilanie hydrantów zewnętrznych realizowane będzie poprzez istniejącą sieć hydrantowa na terenie obiektu

Do budynku kwalifikowanego do ZLI, ZLII, ZLIII o powierzchni 1896,4 m² wymagane jest zaopatrzenie wodne w ilości co najmniej 20dm³/s z co najmniej dwóch hydrantów DN 80. Wydajność jednego hydrantu DN80 powinna wynosić co najmniej 10dm³/s przy ciśnieniu nominalnym 0,2MPa. Dwa hydranty zlokalizowane są w odległości do 75 m kolejne 2 do 150 m.

Obecnie budynek wyposażony jest układ pompowy –wyposażony w pompę typ WTO-01/M7-066 SKg90S2 / 1 szt / , układ pompowy załączany jest za pomocą wyłącznika ciśnieniowego typ LCA-2 / który posiada aktualne odbiory i badania p.poż / pozostaje bez zmian

Zgodnie z regulaminem regulującym kwestie zapewnienia wody dla obiektów zlokalizowanych na terenie miasta Wrocławia, ciśnienie w sieci wodociągowej przeciwpożarowej jest zapewnione przez Gminę Wrocław na min. poziomie co najmniej 0,2 MPa, za sprawność hydrantów odpowiada właściciel sieci. /Nie jest tematem opracowania /.

Stan projektowany

Obecnie budynek posiada instalację hydrantową wyposażoną w hydranty p.poż dn 52 w szafkach stalowych z wężem półsztywnym .

Projektuje się wymianę istn. hydrantów Hp52 /wszystkich / na terenie Centrum Kultury na hydranty Hp25 z wężem półsztywnym zgodnie z ekspertyzą techniczną zabezpieczenia pożarowego / w tych samych szafkach hydrantowych - wykorzystanie istniejących szafek /.

Przewidziano hydranty szafkowe (bębnowe z wężem gumowym półsztywnym dn25), , w miejscach istniejących hydrantów / istn HP52/..

Nowe hydranty szafkowe HP25 (z wężem płasko składanym dn25 oraz miejscem na gaśnicę) o wydajności nominalnej 1,0 dm³/s i ciśnieniu nominalnym nie mniejszym niż 0,2 MPa mierzonym na zaworze hydrantowym podczas jednoczesnego poboru wody z 2hydrantów. Hydranty d 25 dodatkowo wyposażone w dodatkowy wąż płasko składany.

Hydranty dn 25 rozmieszczono w taki sposób, aby pożar w każdym punkcie mógł być gaszony z jednego hydrantu. Instalacja wody hydrantowej istniejąca prowadzona po ścianach budynku pozostaje bez zmian , zmienia się usytuowanie /jednego / istniejącego hydrantu na klatce schodowej piętra przy sali widowiskowej . Zgodnie z opinią Rzecznawcy p.poz istniejący hydrant p.poż dn 52 zmienia się na hydrant dn25 , a lokalizację zmienia na korytarz holu piętra przy Sali widowiskowej . Zmiana lokalizacji hydrantu powoduje konieczność wykonania nowego zasilania rura stalowa ocynkowana dn50 oraz zabezpieczenie przejścia p.poż przez ścianę oddzielenia p.poż EI 30 . Projektowane przejście przez ścianę nowego zasilania hydrantu wykonać poprzez zastosowanie opaski p.poż. lub środka pęczniącego np. PYROPLEX AC4 . Trasy rurociągów zasilających i usytuowanie hydrantów pokazano na rysunku.

Poziom piwnic – powstają zgodnie z opinia Rzecznawcy p.poż dwa dodatkowe hydranty /przy dźwigu osobowy -1/9 komunikacja i w pom -1/8 przedsiemek . Zapotrzebowanie dla celów p.poż hydranty dn25– 4 szt , /praca dn25- 2 szt do obliczeń/. W obiekcie zastosowano zawór pierwszeństwa działania z pompą p.poż , sterowaną strownikiem elektrycznym /pozostaje bez zmian /.Wg opinii Rzecznawcy p.poż z dn 30.05.2019 zaprojektowano układ zasilania hydrantów p.poż obwodowy tzn zasilanie hydrantów jest możliwe z dwóch stron / Rzut piwnic pkt A do pkt A dodatkowy odcinek rury dn50 stal ocynkowana w izolacji Thermaflex. Układ pompowy jest układem najprostszym i powinien być wyposażony w układ sygnalizacji awarii pompy / a pompa rezerwowa powinna być rezerwą magazynowa u Inwestora/ Nowy hydrant p.poż należy zamontować na h=1,35 m nad posadzka podłogi holu piętra i podłogi w piwnicy .

Wyposażenie w gaśnice i inny sprzęt gaśniczy lub ratowniczy;

Zgodnie z zapisem w § 32 ust. 3 rozporządzenia [2] obiekty powinny być wyposażane w gaśnice przenośne lub gaśnice przewożne dostosowane do gaszenia tych grup pożarów, określonych w Polskich Normach, które mogą wystąpić w obiekcie.

Jedna jednostka sprzętu o masie środka gaśniczego 2 kg (lub 3 dm³) powinna przypadać na każde 100 m² powierzchni strefy pożarowej w budynku, nie chronionej stałym urządzeniem gaśniczym zakwalifikowanej do kategorii zagrożenia ludzi ZL I, ZL II, ZL III.

Do gaszenia pożarów przyjęto gaśnice proszkowe, o masie środka gaśniczego co najmniej 2kg, przeznaczonych do gaszenia pożarów grupy ABC./ miejsce wskaże Rzecznawca p.poż /.

KLAPY P.POŻ

Poziom piwnic – Rzecznawca p.poż wskazał konieczność zaprojektowania dwóch klap p.poż 300x200 na ciągu nawiewno -wywiewnym zasilania szatni parteru . Projektowane kłapy zaprojektowano za ścianą oddzielenia p.poż / wentylatornia – korytarz / od strony korytarza /piwnica/. Kłapy p.poż typ A z siłownikiem topikowym . Kłapy p.poż CR120 instalowane są w kanałach wentylacyjnych przechodzących przez elementy konstrukcyjne, aby zapobiec rozprzestrzenianiu się ognia. Składają się z mechanizmu działającego na zasadzie modułowej, zamontowanego w całości na zewnątrz ściany.

Kolista kłapa p.poż CR120 ma klasę odporności ogniowej rzędu 120'. Obudowa ogniotrwała wykonana jest ze stali ocynkowanej. Kłapa ta została zaprojektowana specjalnie do małych średnic do 315 mm. Kłapa p.poż może być wyposażona w zwykły mechanizm ze złączem topliwym lub w mechanizm z silnikiem.

- Produkt przetestowany zgodnie z normą europejską EN 1366-2 przy ciśnieniu 500 Pa.
- Minimalny spadek ciśnienia.
- Szczelność zgodna z normą europejską EN 1751, klasa B.
- Nadaje się do montażu w sztywnych ścianach/stropach i w ścianach elastycznych (np. ściany szkieletowe i gipsowe).
- Mechanizm sterujący w całości na zewnątrz ściany.
- Łatwość montażu.
- Bezobsługowość
- Do zastosowań wewnętrznych

Inż Janusz Bryś

PROJEKT BUDOWLANY
część elektryczna

Projektował: **inż. Alfred Borusewicz** Upr. nr 295/77/Wwm

Sprawdził: **mgr inż. Bogusław Zielnik** Upr. nr 27/84/WBPP

Kwiecień , 2019r

Zawartość części elektrycznej projektu

1. Opis ogólny

2. Opis techniczny

3. Rysunki

- Rzut parteru

rys. nr – E1

- Rzut piwnic

rys. nr – E2

- Rzut piętra

rys. nr – E3

- Schemat obwodu zasilania platformy

rys. nr – E4

- Schemat zasilania rolety

rys. nr – E5

- Schemat zasilania drzwi wejściowych i kurtyn

rys .nr – E6

1. Opis ogólny.

1.1. Podstawa opracowania projektu

Projekt opracowano na podstawie;

- projektu budowlanego część architektoniczna,
- inwentaryzacji szkicowej,
- postanowienie WZ.5595.51.3.2019 Państwowej Straży Pożarnej,
- protokół pomiarów oświetlenia awaryjnego z dnia 14.02.2019r,
- obowiązujących przepisów i norm.

1.2. Zakres projektu.

Część elektryczna swym zakresem obejmuje;

- obwód elektryczny zasilania platformy dla niepełnosprawnych,
- przeniesienie istniejącej tablicy rozdzielczej,
- zmiany instalacji oświetlenia w sanitariatach,
- instalację sygnalizacji w toaletach dla niepełnosprawnych,
- zasilanie drzwi przesuwanych,
- zabudowę dodatkowych lamp oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego,
- zasilanie wzmacniacza pętli indukcyjnej,
- instalacja sygnalizacji pożaru- na etapie projektu wykonawczego w oparciu o opracowany scenariusz pożarowy.

2. Opis techniczny.

2.1. Zapotrzebowanie mocy

Zainstalowanie podnośnika oraz drzwi automatycznych nie wpłynie istotnie na zwiększenie mocy szczytowej dla obiektu z uwagi na fakt, że drzwi oraz podnośnik mają bardzo współczynnik wykorzystania mocy.

2.2. Przebudowa oświetlenia

Wydzielenie dojścia do platformy oraz zmiany budowlane w toalecie dla niepełnosprawnych, wymuszają wprowadzenie niewielkich zmian w instalacji oświetleniowej. Projekt budowlany przewiduje na etapie wykonawczym wymianę stropów podwieszanych w holu głównym. Na etapie opracowania dokumentacji wykonawczej będą dobrane nowe oprawy oświetleniowe oraz ich rozmieszczenie.

Na planie zaznaczono rozmieszczenie punktów oświetlenia. Nowe wyłączniki zainstalować na tej samej wysokości co istniejące.

2.3. Tablice elektryczne.

Istniejącą tablicę głów TG zabudowaną przy wejściu do części administracyjnej należy obudować drzwiami o odporności ogniowej min.60min.

Przed wyłącznikiem głównym należy włączyć dwa dodatkowe obwody zasilające roletę ora nową centralę SAP.

Istniejącą tablicę rozdzielczą TR2 należy przenieść we wskazane na planie miejsce. Część istniejących obwodów elektrycznych będzie wymagało przedłużenie. Przedłużenie obwodów wykonać przez zabudowę puszek rozdzielczych.

2.3. Obwody zasilania platformy.

Obwody zasilania platformy wykonać przewodem YDY3x2,5 prowadzonym w osłonie z rurki RL. Rurki mocować na uchwytach a dla platformy zewnętrznej pod tynkiem. Na istniejącej tablicy należy zabudować dodatkowe wyłączniki instalacyjne C10 i B6. Wprowadzenie przewodów zasilających do platformy wykonać na podstawie rysunku z DTR platform.

2.4. Zasilanie drzwi przesuwanych i kurtyn

Obwód zasilania drzwi wejściowych wyprowadzić dwa obwody z rozdzielnicy RK zabudowanej w pobliżu drzwi wejściowych. Szafki zasilające drzwi będą wyposażone w akumulatory zapewniający otwieranie drzwi z sytuacjach awaryjnych w przypadku zaniku napięcia zasilającego. Sterowanie otwieraniem drzwi również włączone w obwód wykonawczy nowej centrali SAP zabudowanej w strefie pożarowej części administracyjnej. Nad drzwiami zabudowane będą kurtyny powietrzne , których praca będzie zablokowana z napędem drzwi.

2.5. Sygnalizacja przywoławcza

W toalecie dla niepełnosprawnych należy zabudować typową instalacje przywoławczą. Osprzęt instalacji przywoławczej opisano na planie rys. E1.

2.6. Zasilanie pętli indukcyjnej.

Zasilanie wzmacniacza pętli indukcyjnej przewiduje się z istniejących gniazd wtyczkowych w obrębie sceny. Przewody pętli indukcyjnej będą rozprowadzone przez specjalistyczną firmę w uzgodniony ze służbami technicznymi obiektu.

2.7. Oświetlenie awaryjne

Zgodnie z wymaganiami opinii rzeczoznawcy p.poż. i postanowienia Nr WZ.5595.51.3.2019 w obiekcie należy zapewnić natężenia oświetlenia awaryjnego na drogach ewakuacyjnych min. 5lx. W projekcie na rzutach budynku rys E1, E2 i E3, pokazano kolorami rozmieszczenie istniejących opraw oświetlenia awaryjnego oraz nowych opraw zapewniających natężenie oświetlenia min. 5lx. Rozmieszczenie opraw dobrano na podstawie protokołów pomiarów natężenia z dnia 14.02,2019r. oraz kart katalogowych opraw awaryjnych LED o mocy 5W, 3W i 1W.

Projekt architektoniczny przewiduje wymianę stropów podwieszanych w holu głównym i na etapie opracowania aranżacji będzie uszczegółowione rozmieszczenie i dobór opraw oświetlenia podstawowego i awaryjnego.

2.8. Zasilanie i sterowanie roletą.

Zgodnie z opinią p.poż. istniejącą roletę, należy podnosić w przypadku zaistnienia zadymienia wykazanego istniejącymi czujkami dymowymi na scenie i kabinie operatora poprzez istniejącą centralę alarmową. Istniejący obwód zasilania rolety należy unieczynnić. Projekt wykonawczy będzie obejmował wymianę istniejącej rolety na roletę spełniającą wymogi ochrony pożarowej a istniejące obwody czujek dymowych będą włączone do nowej centrali SAP. Nowy obwód zasilania wyprowadzić z tablicy głównej poprzez dodatkowe zabezpieczenie włączone przed głównym wyłącznikiem pożarowym. Nowy obwód zasilania rolety wykonać przewodem HDGs3x2,5 o odporności ogniowej 90min. Przewód układać bezpośrednio na stropie korytarza piwnicy przy pomocy atestowanych uchwytów metalowych. Sterowanie załączeniem rolety będzie realizowane poprzez przekaźnik sterowany sygnałem z istniejącej centrali alarmowej.

2.9. Instalacja sygnalizacji pożaru SAP.

Zgodnie z zaleceniami Rzecznawcy ochrony pożarowej, w części budynku, obejmującej salę widowiskową oraz ciągi komunikacyjne będzie na etapie opracowywania projektu wykonawczego, opracowana i uzgodniona nowa instalacji sygnalizacji pożaru i włączona do nowej centrali SAP. Istniejącą instalację z czujkami dymu obejmującą scenę i salę projekcyjną będzie włączona do nowej centrali.

2.10. Ochrona przed porażeniem prądem elektrycznym.

Środkiem dodatkowej ochrony przed porażeniem prądem elektrycznym jest samoczynne wyłączenie w układzie TN-S. Dodatkowo konstrukcję platformy uziemić przewodem LY6mm przez podłączenia a przewodem uziemiającym tablicę TR2.

2.11. Skuteczność ochrony.

Podstawą do przekazanie instalacji do eksploatacji będą protokoły z pomiarów izolacji i skuteczności ochrony przeciwporażeniowej.